

There are no translations available.

› **Biografia**

Nasce nel 1934 a Casalnuovo (NA). Con la frequenza al corso di scultura nel 1954, presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli ha inizio la sua attività artistico-espositiva con opere di scultura e grafica.

Nel 1958 ottiene l'incarico alla cattedra di plastica presso il Liceo Artistico di Napoli e nel 1964 quello alla cattedra di plastica ornamentale presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, di cui diviene in seguito titolare. Da allora espone in numerosissime rassegne d'arte nazionali e internazionali ottenendo prestigiosi premi e riconoscimenti della critica. Nel contempo, tiene mostre personali in gallerie d'arte in Italia e all'estero e presta la propria opera per interventi di architettura e arredo urbano; inoltre, quale vincitore di concorsi nazionali per opere d'arte, realizza opere di grandi dimensioni installate presso edifici e spazi pubblici. Nel 2000 è insignito del titolo di Accademico Scultore dell'Accademia Nazionale di San Luca a Roma.

Le sue sculture sono esposte in collezioni private e pubbliche in Italia e all'estero.

Tra le altre: GAM di Roma, MUSMA di Matera, Museo Napoli Novecento di Napoli, Collezione dell'Accademia Nazionale di San Luca di Roma, Collezione Olivetti di Ivrea, Museo dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate a Milano, CAM di Casoria a Napoli, Museu da Marioneta di Lisbona, Museo M. Cargaleiro di Castelo Branco (Portogallo), Museo Epicentro di Gala di Barcellona (ME), Raccolta Omeoart Boiron di Milano, Collezione d'Arte Contemporanea-mente della Fondazione Il Sole di Grosseto, ecc.

Attualmente vive e lavora a Napoli.

› **Opere esposte nel Museo**

{yoogallery src=[images/percorsi_museo/PIROZZI Giuseppe] width=[150] height=[100]}