

... i tuoi sogni, le nostre speranze



Concerto
dell'Epifania
2006 - XI Edizione

MANIFESTO

Organizzare la speranza

171 convegni, 95 corsi, 59 mostre, 105 concerti e 35 eventi.

Dietro questi numeri si possono leggere i risultati dell'impegno che l'**Associazione Culturale Oltre il Chiostro** porta avanti sul territorio campano e nazionale dal **1994** con una serie di attività che, articolandosi su molteplici piani, ne fanno ormai una realtà polivalente.

Nei suoi quasi dodici anni di vita questo Centro ha promosso azioni di valorizzazione culturale, artistica ed umana nella città di Napoli e - pur operando in un contesto sociale molto complesso - ha tentato di proporsi come costante punto di riferimento per gli intellettuali di ogni provenienza ideale nel tentativo di favorire il dialogo e l'incontro tra le diverse culture.

Proprio sulla scia dell'impegno per il dialogo interculturale ed interreligioso, *Oltre il Chiostro* ha promosso, anche grazie all'appoggio delle Istituzioni locali, il *Concerto dell'Epifania*, una delle manifestazioni-simbolo del Natale partenopeo che nel corso di dieci edizioni ha portato nella Città **140** tra artisti e gruppi musicali di fama nazionale ed internazionale, consentendo l'intreccio tra generi musicali differenti. Il Concerto dell'Epifania ha riscosso anno dopo anno un crescente successo di pubblico, confermandosi come un rilevante evento artistico e rappresentando un momento significativo della programmazione televisiva della RAI nel periodo delle festività natalizie, raggiungendo anche picchi di ascolto del **30%** di share.

Nel campo della valorizzazione dei beni artistici e architettonici l'Associazione ha, inoltre, curato l'animazione culturale del Complesso Museale di Santa Chiara, promuovendo numerose mostre tematiche e iniziative che ne hanno fatto un polo attrattivo non solo per i turisti stranieri, ma per gli stessi napoletani, grazie al progressivo rinnovamento e restauro dell'**80%** degli spazi museali, alla cura di moderni sistemi di illuminotecnica - come i ben **80 km** di fibre ottiche che illuminano le superfici del Chiostro Maiolicato - e all'arricchimento espositivo con l'acquisizione di due collezioni permanenti di arte contemporanea ispirate a temi religiosi.

Esemplificando i risultati di questo costante lavoro possiamo dire che in poco più di sei anni il Complesso Museale di Santa Chiara ha registrato più di **1.500.000** di contatti con visitatori di varia provenienza.

Andando “oltre i chiostri”, quest’Associazione ha infine saputo attualizzare il messaggio francescano riproponendolo come tessitura di rapporti tra persone e di convergenze tra progetti diversi. Superando, infatti, le chiusure ideologiche, l’Associazione ha allargato la sua sensibilità e la sua attenzione ai problemi del mondo e del territorio che ci circonda, nell’apertura al confronto franco e alla conoscenza reciproca.

Seguendo lo Spirito di Assisi, sono nate numerose iniziative che, anno dopo anno, si ripropongono come spazi di autentico dialogo tra culture e prospettive religiose e laiche.

Sono una chiara testimonianza di questo operato le sei collane editoriali all’attivo, la rivista trimestrale *Colloqui*, una collana multimediale e i due siti web per un totale di **83** pubblicazioni.

In questo sommario bilancio si può riconoscere l’impegno di tutti coloro che, nel corso degli anni, si sono sentiti coinvolti in questa realtà.

Pertanto, desideriamo esprimere un sincero ringraziamento a tutti quegli Enti e quelle Istituzioni che, con il loro sostegno, hanno contribuito al consolidamento di questo che è, ormai, nella città di Napoli un punto di riferimento per la promozione culturale, per la valorizzazione dei beni artistici e per il dialogo aperto tra intellettuali di orientamento diverso. In particolare, esprimiamo al mondo francescano, nella persona del Ministro Generale dei Frati Minori, la nostra gratitudine per aver consentito la costituzione e lo sviluppo di questa magnifica esperienza, nella certezza che si continuerà ad operare con una collaborazione sempre maggiore garantendone l’originalità e l’autentica ispirazione.

Noi sottoscriviamo tale manifesto come nostro personale impegno a sostenere in ogni modo un patrimonio di idee e di umanità che appartiene agli uomini liberi.



RAI UNO
in collaborazione con RAI TRADE



OLTRE IL CHIOSTRO
Associazione di Persone e Progetti



REGIONE CAMPANIA



PROVINCIA DI NAPOLI



COMUNE DI NAPOLI



FONDAZIONE MEDITERRANEO



ACCADEMIA DEL MEDITERRANEO



RAI INTERNATIONAL



SAT 2000



KISS KISS NAPOLI

 CITTÀ DELLA SCIENZA CITTÀ DELLA SCIENZA



DIEFFE COMUNICAZIONE