

Domenico Ascolese
sabato, 16 gennaio 2021

Domenico Ascolese
sabato, 16 gennaio 2021

Domenico Ascolese

18/12/2020	ilroma.net		5
<hr/> Concerto dell'Epifania su Rai1 dal Complesso monumentale di Santa Maria la Nova			
18/12/2020	ilmattino.it		7
<hr/> Napoli, il concerto dell' Epifania torna (senza pubblico) a Santa Maria la Nova			
18/12/2020	Napoli Like	<i>Serena De Luca</i>	9
<hr/> Concerto dell' Epifania di Rai 1 a Napoli nella Chiesa di Santa Maria la Nova			
18/12/2020	Ansa		10
<hr/> Musica: Concerto dell' Epifania da Napoli su Rai uno			
19/12/2020	nuovairpinia.it		11
<hr/> Concerto dell'Epifania per l'Italia a Napoli il 5 gennaio			
19/12/2020	Anteprima 24		13
<hr/> Napoli, il concerto dell' Epifania di Rai 1 torna nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova			
19/12/2020	gazzettadinapoli.it		14
<hr/> Concerto dell'Epifania da Santa Maria la Nova in tv su Rai Uno.			
28/12/2020	Affari Italiani		15
<hr/> Napoli, cast d' eccezione per la 26ma edizione del Concerto dell' Epifania			
28/12/2020	Anteprima 24		18
<hr/> Napoli, tutto pronto per la 26esima edizione del Concerto dell' Epifania			
28/12/2020	Vesuvio Live	<i>Maria Rosaria Scala</i>	21
<hr/> Concerto dell' Epifania 2021: il tema dell' edizione covid è "ABBRACCIAMI"			
29/12/2020	Roma Pagina 38		22
<hr/> Il "Concerto dell' Epifania" su Raiuno			
29/12/2020	Expartibus		24
<hr/> Napoli, tutto pronto per il Concerto dell' Epifania 2021			
29/12/2020	Napoli Flash 24		27
<hr/> Concerto dell' Epifania: da Napoli un abbraccio a tutto il Paese			
29/12/2020	TeleRadio News	<i>Teleradio News</i>	28
<hr/> Epifania, Antonio Marino in concerto			
30/12/2020	Corriere del Mezzogiorno Pagina 14	<i>Carmine Aymone</i>	30
<hr/> Voci d' Epifania da napoli live della rai			
31/12/2020	deanotizie.it	<i>Giovanni Della Corte</i>	31
<hr/> Il 5 gennaio la XXVI edizione del Concerto dell'Epifania			
31/12/2020	thewaymagazine.it		32
<hr/> Alla Befana 2021 Concerto Rai con l'opera di Luigi Grossi			
02/01/2021	infonapoles.it	<i>infonapoles</i>	33
<hr/> Napoli, «Concerto dell'Epifania» con Mario Biondi e Andrea Sannino a Santa Maria La Nova			
02/01/2021	Il Mattino Pagina 33	<i>Stefano Prestisimone</i>	34
<hr/> Concerto dell'Epifania dedicato a Pino Daniele			
02/01/2021	Anteprima 24		36
<hr/> Napoli, il Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova ospiterà il Concerto dell' Epifania			
02/01/2021	Napoli Today		38
<hr/> Su Rai1 il Concerto dell' Epifania da Santa Maria La Nova			
02/01/2021	lagazzettadelmezzogiorno.it		40
<hr/> Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno			

02/01/2021	Ansa		41
Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno			
02/01/2021	Tiscali		42
Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno			
02/01/2021	MyMovies.it		43
Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno			
02/01/2021	corriereedelmezzogiorno.it	R.S.	44
Napoli, «Concerto dell' Epifania» con Mario Biondi e Andrea Sannino a Santa Maria La Nova			
02/01/2021	Msn		45
Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno			
03/01/2021	napolidavivere.it		46
Su RAI 1 il Concerto dell'Epifania 2021 a Santa Maria La Nova a Napoli			
03/01/2021	bresciaoggi.it		47
Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno			
03/01/2021	Il Tirreno	Pagina 61	48
Biondi e Peppino di Capri al Concerto dell' Epifania			
03/01/2021	Gazzetta di Modena	Pagina 37	49
Biondi e Peppino di Capri al Concerto dell' Epifania			
03/01/2021	Quotidiano di Puglia	Pagina 20	50
Stefano PRESTISIMONE Ci sarà tanto Pino Daniele nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania ...			
03/01/2021	giornaledisicilia.it		52
Torna il Concerto dell' Epifania: sul palco anche Mario Biondi in omaggio a Pino Daniele			
03/01/2021	sciscianonotizie.it	Redazione	53
Napoli, al via la 26esima Edizione Concerto dell'Epifania			
03/01/2021	Capri Event	Mario Orlando	55
Concerto dell' Epifania: con Biondi e Peppino di Capri, nel segno della solidarieta'			
04/01/2021	linkazzato.it	Fabio Andreozzi	56
Dal Complesso di Santa Maria La Nova in scena la 26°edizione del Concerto Dell'Epifania			
04/01/2021	contrastotv.it	Redazione	58
Napoli, 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania			
04/01/2021	Il Piccolo	Pagina 28	59
Biondi e Di Capri al Concerto dell' Epifania			
04/01/2021	Roma	Pagina 30	60
"Concerto dell' Epifania", un abbraccio da Napoli			
04/01/2021	Identita Insorgenti		61
6 anni senza Pino: flash mob virtuale e la Rai gli dedica il Concerto dell' Epifania da S.Maria La Nova			
04/01/2021	cronachedellacampania.it	Regina Ada Scarico	63
Concerto dell'Epifania alla XXVI edizione. Martedì 5 gennaio su Rai1			
04/01/2021	Cronache Della Campania	Regina Ada Scarico	65
Concerto dell' Epifania alla XXVI edizione. Martedì 5 gennaio su Rai1			
04/01/2021	Espresso Napoletano		67
Il 5 gennaio su Rai 1 il Concerto dell' Epifania a Napoli			
04/01/2021	casertafocus.net	La Redazione	68
SANT'ARPINO - Il chitarrista Raffaele Carboni domani al Concerto dell'Epifania su Rai Uno			
04/01/2021	ZeroUno Tv		69
Napul' è Pino Daniele, sei anni senza l'"uomo in blues"			
04/01/2021	Dire	Emanuela D' Alessandro	70
Napul' è Pino Daniele, sei anni senza l'"uomo in blues"			
04/01/2021	casertanews.it	Redazione	71
Un chitarrista casertano protagonista del concerto dell'Epifania su Ra1			
04/01/2021	Identita Insorgenti		72
Pino Daniele e quella parlata rivoluzionaria simbolo di appartenenza			

05/01/2021	erreemmenews.it	Nunzio Zeccato	74
Napoli, trasmesso su Rai 1 dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova il Concerto dell'Epifania			
05/01/2021	quotidianodelsud.it	REDAZIONE WEB	75
Per Antonio Baldino nuovo Cd ed esibizione su Rai1 nell' Orchestra Partenopea di Santa Chiara			
05/01/2021	La Provincia di Como Pagina 51		76
Mario Biondi e Peppino di Capri Due star per il Concerto dell' Epifania			
05/01/2021	La Repubblica (ed. Napoli) Pagina 12		77
Barra & friends il Concerto dell' Epifania			
05/01/2021	Corriere del Mezzogiorno Pagina 12		79
Biondi, Di Capri e tante star al Concerto dell' Epifania			
05/01/2021	Cronache di Caserta Pagina 11		80
Marino in concerto nella chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli			
05/01/2021	Cronache di Napoli Pagina 10		82
Marino in concerto nella chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli			
05/01/2021	Roma Pagina 38		84
"Concerto dell' Epifania", su Raiuno l' atteso appuntamento musicale			
05/01/2021	Napoliclick.it		85
E' a Napoli il Concerto dell'Epifania			
05/01/2021	larepubblica.it (Napoli)	Ilaria Urbani	87
Barra & friends, il Concerto dell' Epifania			
05/01/2021	Msn	di Ilaria Urbani	89
Barra & friends, il Concerto dell' Epifania			
06/01/2021	Anteprima 24		91
Concerto dell' Epifania, ascolti Tv alle stelle e grande successo per lo spettacolo			
06/01/2021	lagazzettadelmezzogiorno.it		92
Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"			
06/01/2021	Ansa		93
Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"			
06/01/2021	ilgiornaledivicenza.it	Società Editrice Athesis S.p.A.	94
Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"			
06/01/2021	larena.it	Società Editrice Athesis S.p.A.	95
Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"			
06/01/2021	MyMovies.it	MYmovies.it	96
Concerto Epifania, pubblico premia progetto culturale			
06/01/2021	Msn		97
Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"			
07/01/2021	bresciaoggi.it		98
Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"			
07/01/2021	Roma Pagina 31		99
"Concerto dell' Epifania", grande successo			
07/01/2021	Napoli Village		100
Ascolti tv, grande successo per il Concerto dell' Epifania			
16/01/2021	goldwebtv.it	Redazione	101
Orgoglio Casertano. "Il chitarrista di Sant'Arpino Raffaele Carboni domani al Concerto dell'Epifania su Rai Uno"			

Concerto dell'Epifania su Rai1 dal Complesso monumentale di Santa Maria la Nova

Ritorna quest'anno nel suggestivo scenario del Complesso monumentale di Santa Maria la Nova la 26esima edizione del Concerto dell'Epifania che giungerà nelle case degli italiani su Rai Uno. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, il concerto sarà registrato nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico.

Ritorna quest'anno nel suggestivo scenario del Complesso monumentale di Santa Maria la Nova la 26esima edizione del Concerto dell'Epifania che giungerà nelle case degli italiani su Rai Uno. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, il concerto sarà registrato nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. Sarà 'Abbracciamci' il tema scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall'Associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'Associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La direzione artistica è affidata a Francesco Sorrentino. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli ed a condurre sarà Arianna Ciampoli. Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un'opera di Luigi Grossi, tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l'occasione e dal titolo Vita Incandescente. 'In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria -afferma Giuseppe Reale - nel quale ogni contatto fisico è sotto osservazione, l'abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d'affetto e di amicizia, è diventata ormai impraticabile. Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26.ma edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale Concerto dell'Epifania, possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutte i popoli del mondo nel nome dell'arte e della cultura. La forza di un progetto culturale ed educativo come quello che portiamo avanti, ininterrottamente, da ventisei anni, è emersa in tutto il suo vigore ed è stata tale da consentire a noi organizzatori, sempre nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza, di superare le tante difficoltà che questa pandemia ci sta imponendo. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova - conclude Giuseppe Reale - sarà un'importante occasione per promuovere le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli'. 'Per venticinque anni - sostiene il direttore artistico Francesco Sorrentino - il nostro motto è stato 'migliorare sempre'; quest'anno è stato 'resistere al Covid': è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, stiamo allestendo un parterre di grande respiro. Accompagnare la Befana nelle case degli italiani e far partire da Napoli un abbraccio simbolico che avvolga tutto il mondo in questo difficile momento, deve essere motivo di orgoglio per quanti, insieme



a me, profondono il massimo sforzo per la riuscita di una iniziativa sempre molto attesa. Quella che proporremo, dunque, sarà una vera e propria contaminazione di generi, affinché attraverso la musica, l'arte e la cultura si possa diffondere e amplificare un messaggio di fiducia e di speranza'. La manifestazione è associata alla consegna dei premi Nativity in the World 2021.

Napoli, il concerto dell' Epifania torna (senza pubblico) a Santa Maria la Nova

Quest' anno, la Befana giungerà nelle case degli italiani accompagnata dalle note del tradizionale Concerto dell' Epifania. Infatti, il 5 gennaio 2021, dalle ore 23:35, RAIUNO trasmetterà da Napoli la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già accaduto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre senza la presenza di pubblico. Sarà "Abbracciami" il tema scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per RAI CULTURA dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è affidata a Francesco Sorrentino. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli ed a condurre sarà Arianna Ciampoli. Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi, tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l' occasione e dal titolo Vita incandescente. "In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria - afferma Giuseppe Reale - nel quale ogni contatto fisico è sotto osservazione, l' abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d' affetto e di amicizia, è diventata ormai impraticabile. Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26.ma edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale Concerto dell' Epifania, possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutte i popoli del mondo nel nome dell' arte e della cultura. La forza di un progetto culturale ed educativo come quello che portiamo avanti, ininterrottamente, da ventisei anni, è emersa in tutto il suo vigore ed è stata tale da consentire a noi organizzatori, sempre nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza, di superare le tante difficoltà che questa pandemia ci sta imponendo. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova - conclude G. Reale - sarà un' importante occasione per promuovere le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Per venticinque anni - sostiene il Direttore Artistico Francesco Sorrentino - il nostro motto è stato "migliorare sempre"; quest' anno è stato "resistere al Covid": è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, stiamo allestendo un parterre di grande respiro. Accompagnare la Befana nelle case degli italiani e far partire da Napoli un abbraccio simbolico che avvolga tutto il mondo in questo difficile momento, deve essere motivo di orgoglio per quanti, insieme a me, profondono il massimo sforzo



per la riuscita di una iniziativa sempre molto attesa. Quella che proporremo, dunque, sarà una vera e propria contaminazione di generi, affinché attraverso la musica, l' arte e la cultura si possa diffondere e amplificare un messaggio di fiducia e di speranza". La manifestazione è associata alla consegna dei premi Nativity in the World 2021. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Napoli Like

Domenico Ascolese

Concerto dell' Epifania di Rai 1 a Napoli nella Chiesa di Santa Maria la Nova

Serena De Luca

Si rinnova anche per quest'anno lo speciale appuntamento con il concerto dell'Epifania che si svolgerà nella suggestiva Chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli. L'evento, giunto alla sua ventiseiesima edizione, sarà registrato nei giorni del 29 e 30 Dicembre 2020 ed a causa delle restrizioni per il Covid-19 tale registrazione verrà fatta in assenza del pubblico che potrà ovviamente seguire successivamente il concerto in Tv, precisamente su Rai 1 il 5 gennaio alle ore 23.15. Concerto dell'Epifania 2021 L'evento è organizzato grazie all'Associazione Oltre il Chiostro onlus di Giuseppe Reale, il quale è l'autore dello spettacolo e prodotto per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'Associazione Musica dal Mondo.



The screenshot shows a news article on the 'napoliLike' website. The article title is 'Concerto dell'Epifania di Rai 1 a Napoli nella Chiesa di Santa Maria la Nova'. Below the title is a photograph of a musician playing a double bass. The text of the article includes: 'Un nuovo appuntamento si celebra con il Concerto dell'Epifania nella Chiesa di Santa Maria la Nova a Napoli: l'evento sarà trasmesso da Rai 1!'. It further states that the event is the 26th edition, recorded on Dec 29-30, 2020, without an audience due to COVID-19, and will be broadcast on Rai 1 on Jan 5 at 23:15. It mentions the organizing association 'Oltre il Chiostro onlus' and the producer 'Melos International'.

Musica: Concerto dell' Epifania da Napoli su Rai uno

(ANSA) - NAPOLI, 18 DIC - Il 5 gennaio 2021, dalle ore 23:35, Rai Uno trasmetterà da Napoli la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già accaduto dal 2003 al 2005. Nel rispetto dei protocolli sanitari, la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. Sarà "Abbracciamci" il tema scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli ed a condurre sarà Arianna Ciampoli. La scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi. "In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria - afferma Giuseppe Reale - nel quale ogni contatto fisico è sotto osservazione, l' abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d' affetto e di amicizia, è diventata ormai impraticabile. Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26.ma edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale Concerto dell' Epifania, possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutte i popoli del mondo nel nome dell' arte e della cultura. La forza di un progetto culturale ed educativo come quello che portiamo avanti, ininterrottamente, da ventisei anni, è emersa in tutto il suo vigore ed è stata tale da consentire a noi organizzatori, sempre nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza, di superare le tante difficoltà che questa pandemia ci sta imponendo". "Per venticinque anni - sostiene il direttore artistico Francesco Sorrentino - il nostro motto è stato "migliorare sempre"; quest' anno è stato "resistere al Covid": è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, stiamo allestendo un parterre di grande respiro" (ANSA).



Concerto dell'Epifania per l'Italia a Napoli il 5 gennaio

IN ONDA SU RAIUNO. Il Covid-19 non ferma il tradizionale appuntamento: la 26.ma edizione verrà registrata a porte chiuse nel magnifico scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova per un sinfonico abbraccio partenopeo all'Italia che resiste

2021. La Befana giungerà nelle case degli italiani accompagnata dalle note del tradizionale Concerto partenopeo dell'Epifania. Infatti, il 5 gennaio 2021, dalle ore 23:35, RAIUNO trasmetterà da Napoli la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già accaduto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. La manifestazione è associata alla consegna dei premi Nativity in the World 2021. Concerto dell'Epifania per l'Italia a Napoli il 5 gennaio 2021 con Rai1. Nella foto: un momento dell'edizione 2005 a Santa Maria La Nova L'EVENTO IN ONDA IL 5 GENNAIO SARÀ REGISTRATO IL 29 E 30 DICEMBRE SENZA PUBBLICO. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre senza la presenza di pubblico. Sarà Abbracciami il tema scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall'Associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale autore dello spettacolo e prodotta per RAI CULTURA dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'Associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La direzione artistica è affidata a Francesco Sorrentino. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli ed a condurre sarà Arianna Ciampoli. IL PROGRAMMA DEL CONCERTO. Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un'opera di Luigi Grossi, tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l'occasione e dal titolo Vita incandescente. «In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria, nel quale ogni contatto fisico è sotto osservazione, l'abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d'affetto e di amicizia, è diventata ormai impraticabile», afferma Giuseppe Reale. «Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26.ma edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale Concerto dell'Epifania, possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutte i popoli del mondo nel nome dell'arte e della cultura. La forza di un progetto culturale ed educativo come quello che portiamo avanti, ininterrottamente, da ventisei anni, è emersa in tutto il suo vigore ed è stata tale da consentire a noi organizzatori, sempre nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza, di superare le tante difficoltà che questa pandemia ci sta imponendo. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova sarà un'importante occasione per promuovere le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli», conclude Reale. «Per venticinque anni il nostro motto è stato



migliorare sempre'; quest'anno è stato resistere al Covid': è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, stiamo allestendo un parterre di grande respiro», sostiene il Direttore Artistico Francesco Sorrentino. «Accompagnare la Befana nelle case degli italiani e far partire da Napoli un abbraccio simbolico che avvolga tutto il mondo in questo difficile momento, deve essere motivo di orgoglio per quanti, insieme a me, profondono il massimo sforzo per la riuscita di una iniziativa sempre molto attesa. Quella che proporremo, dunque, sarà una vera e propria contaminazione di generi, affinché attraverso la musica, l'arte e la cultura si possa diffondere e amplificare un messaggio di fiducia e di speranza». **LEGGI ANCHE:** La Campania è zona gialla da domani. Ma dal 24 dicembre al 6 gennaio c'è il lockdown delle feste. Le regole Recovery Fund per il Sud, i Governatori uniti: confronto con Conte In Campania i positivi al Covid-19 risalgono: 1.201 casi nelle 24 ore e 56 morti. Ma torna la fascia gialla

Anteprima 24

Domenico Ascolese

Napoli, il concerto dell' Epifania di Rai 1 torna nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova

Napoli - La 26° edizione del Concerto dell' Epifania si svolgerà a Napoli, nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, e sarà nel palinsesto di Rai Uno il 5 gennaio 2021 alle 23:35. Non sarà un concerto in diretta, ma verrà registrato nelle giornate del 29 e 30 dicembre. Il tema scelto per questa 26esima

Tempo di lettura: 2 minuti Napoli - La 26° edizione del Concerto dell' Epifania si svolgerà a Napoli, nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, e sarà nel palinsesto di Rai Uno il 5 gennaio 2021 alle 23:35. Non sarà un concerto in diretta, ma verrà registrato nelle giornate del 29 e 30 dicembre. Il tema scelto per questa 26esima edizione è "Abbracciami", promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro onlus. L' appuntamento è prodotto per la Rai dalla Melos International di Dante Mariri, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. A Francesco Sorrentino è affidata la Direzione Artistica, a condurre la serata Arianna Ciampoli e la regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. La scenografia di quest' anno sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi. " In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria - afferma Giuseppe Reale dell' Associazione il Chiostro onlus - nel quale ogni contatto fisico è sotto osservazione, l' abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d' affetto e di amicizia, è diventata ormai impraticabile. Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26.ma edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale Concerto dell' Epifania, possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutte i popoli del mondo nel nome dell' arte e della cultura. La forza di un progetto culturale ed educativo come quello che portiamo avanti, ininterrottamente, da ventisei anni, è emersa in tutto il suo vigore ed è stata tale da consentire a noi organizzatori, sempre nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza, di superare le tante difficoltà che questa pandemia ci sta imponendo ". " Per venticinque anni - sostiene il direttore artistico Francesco Sorrentino - il nostro motto è stato "migliorare sempre"; quest' anno è stato "resistere al Covid": è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, stiamo allestendo un parterre di grande respiro ".



Concerto dell'Epifania da Santa Maria la Nova in tv su Rai Uno.

Il 5 gennaio 2021, dalle ore 23:35, Rai Uno trasmetterà da Napoli la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già accaduto dal 2003 al 2005. Nel rispetto dei protocolli sanitari, la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre, senza []

Il 5 gennaio 2021, dalle ore 23:35, Rai Uno trasmetterà da Napoli la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già accaduto dal 2003 al 2005. Nel rispetto dei protocolli sanitari, la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. Sarà Abbracciamici il tema scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall'Associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale autore dello spettacolo e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'Associazione Musica dal Mondo. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli ed a condurre sarà Arianna Ciampoli. La scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un'opera di Luigi Grossi. In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria afferma Giuseppe Reale nel quale ogni contatto fisico è sotto osservazione, l'abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d'affetto e di amicizia, è diventata ormai impraticabile. Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26.ma edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale Concerto dell'Epifania, possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutte i popoli del mondo nel nome dell'arte e della cultura. La forza di un progetto culturale ed educativo come quello che portiamo avanti, ininterrottamente, da ventisei anni, è emersa in tutto il suo vigore ed è stata tale da consentire a noi organizzatori, sempre nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza, di superare le tante difficoltà che questa pandemia ci sta imponendo. Per venticinque anni sostiene il direttore artistico Francesco Sorrentino il nostro motto è stato migliorare sempre; quest'anno è stato resistere al Covid: è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, stiamo allestendo un parterre di grande respiro (ANSA).

Napoli, cast d'eccezione per la 26ma edizione del Concerto dell' Epifania

Premiati Forum Lex per l'impegno contro la violenza di genere, monsignor Bertolone per la causa di beatificazione del giudice Livatino e il regista Bauduin

E' tutto pronto per la 26ma edizione del Concerto dell' Epifania che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova di Napoli, come avvenuto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. L' evento musicale, prodotto da RaiCultura, sarà trasmesso da RaiUno, martedì 5 gennaio dalle ore 23:15 e sarà condotto da un volto noto della televisione italiana, Arianna Ciampoli. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, la 26ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. È Abbracciamoci il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale, ideatore del format ed autore dello spettacolo, e prodotta per la Rai dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009. La regia televisiva sarà invece firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli.

Anche per il 2021 saranno assegnati, a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, i premi Nativity in the World. Per la sezione dedicata alla "solidarietà sociale", curata da Paolo Gentile -presidente della rete associativa Politiche sociali e progetti- sarà premiata l' associazione nazionale Forum Lex per il progetto Donne e Giustizia, rivolto alla tutela e al contrasto della violenza sulle donne e sui minori, con la nascita di task force territoriali di pronto intervento; il progetto premiato è stato scelto tra altri sei ammessi ad un pubblico sondaggio di gradimento, raccogliendo ampi consensi a testimonianza dell' efficacia dell' impegno sociale profuso. "Una vittima di violenza - afferma Iolanda Ippolito, presidente dell' omonima Associazione - che raggiunge la consapevolezza di essere in pericolo o la volontà di uscire dal contesto di violenza ha superato un primo grande ostacolo, ma non sempre arriva alla denuncia. In questo contesto, tutti gli operatori che, a vario titolo, entrano in contatto con gli autori o le vittime di violenza, se adeguatamente formati a riconoscere i campanelli di allarme, ad interagire adeguatamente ed agire tempestivamente, possono svolgere un ruolo fondamentale, che potrebbe salvare una o più vite. I professionisti delle task force costituiranno il punto di riferimento sui territori per famiglie e istituti scolastici, con attività di prevenzione e sensibilizzazione sulla cultura del rispetto e delle pari opportunità e attività di contrasto ad ogni forma di abuso e/o maltrattamenti su soggetti vulnerabili. Il progetto "Donne e Giustizia" è nato sulla base di queste premesse per fornire agli operatori le conoscenze e gli strumenti per prevenire ed intervenire adeguatamente in casi di violenza ". Per



Affari Italiani

Domenico Ascolese

la sezione dedicata alle "politiche culturali", premio all' Arcivescovo di Catanzaro-Squillace, monsignore Vincenzo Bertolone, nelle vesti di postulatore della causa di beatificazione del magistrato Rosario Angelo Livatino, assassinato a soli 37 anni dalla criminalità organizzata nel 1990, e di cui lo scorso 21 dicembre Papa Francesco ha sottoscritto il relativo decreto di promulgazione, riconoscendolo martire della fede; il 29 novembre del 2019, proprio il Santo Padre aveva definito Livatino "un esempio non soltanto per i magistrati, ma per tutti coloro che operano nel campo del diritto: per la coerenza tra la sua fede e il suo impegno di lavoro e per l' attualità delle sue riflessioni" . Altro riconoscimento sarà assegnato a Mariano Bauduin -regista teatrale e musicista- nelle vesti di direttore di The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un' importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli. Bauduin, assistente per più di un ventennio del maestro Roberto De Simone, ha realizzato da più di sei anni, con la sua compagnia "Gli Alberi di Canto Teatro", il progetto del The Beggars' Theatre, con l' obiettivo di promuovere e tramandare il teatro popolare. Come egli stesso ha affermato con convinzione " il teatro e la cultura sono uno strumento di riscatto per i territori, altrimenti non passerei gran parte del mio tempo in un piccolo teatro di periferia". Il Concerto dell' Epifania 2021 darà poi spazio alla musica, com' è sua tradizione, in questo anno segnato dalla crisi pandemica, rinviando ad un ulteriore momento, appena le disposizioni sanitarie lo consentiranno, la possibilità di una pubblica presentazione dei progetti sociali, educativi e culturali premiati. In questa situazione così particolare, il gruppo degli artisti di questa edizione -sinora si sono esibiti in 293 da varie parti del mondo- farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare fiducia e speranza in un momento molto delicato della nostra storia. Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara , diretta dal maestro Adriano Pennino , si alterneranno diversi " artigiani della speranza ", come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi , che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele , interpretando il brano Notte che se ne va . Alla testa del gruppo degli artisti partenopei c' è Peppino di Capri con la sua Canzona mia , mentre uno dei protagonisti di questa 26ma edizione del Concerto sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento ; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme ; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gragnaniello , che proporrà Senza Voce . Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore , e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina . Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: il Concerto dell' Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola , che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla , mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza

Affari Italiani

Domenico Ascolese

confini come Te voglio bene assaje; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di Imagine a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Canto pe' dispietto .Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell' universo della grande ed indimenticabile Mia Martini . Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi , tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l' occasione e dal titolo Vita Incandescente . L' evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell' assessorato alla Cultura del Comune di Napoli. Loading... Commenti Ci sono altri 0 commenti. [Clicca per leggerli.](#)

Napoli, tutto pronto per la 26esima edizione del Concerto dell' Epifania

Tempo di lettura: 6 minuti Napoli - Tutto pronto per la 26esima edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già avvenuto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. L' evento musicale, prodotto da RAICULTURA, sarà trasmesso da RAIUNO, martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15 e sarà condotto da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - ideatore del format ed autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009.

La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. Anche per il 2021 saranno assegnati, a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, i premi NATIVITY IN THE WORLD. Per la sezione dedicata alla 'solidarietà sociale', curata da Paolo Gentile - Presidente della rete associativa Politiche Sociali e Progetti - sarà premiata l' importante associazione nazionale Forum Lex per il progetto Donne e Giustizia, rivolto alla tutela e al contrasto della violenza sulle donne e sui minori, con la nascita di task force territoriali di pronto intervento; il progetto premiato è stato scelto tra altri sei ammessi ad un pubblico sondaggio di gradimento, raccogliendo ampi consensi a testimonianza dell' efficacia dell' impegno sociale profuso. ' Una vittima di violenza - afferma Iolanda Ippolito, Presidente dell' omonima Associazione - che raggiunge la consapevolezza di essere in pericolo o la volontà di uscire dal contesto di violenza ha superato un primo grande ostacolo, ma non sempre arriva alla denuncia. In questo contesto, tutti gli operatori che, a vario titolo, entrano in contatto con gli autori o le vittime di violenza, se adeguatamente formati a riconoscere i campanelli di allarme, ad interagire adeguatamente ed agire tempestivamente, possono svolgere un ruolo fondamentale, che potrebbe salvare una o più vite. I professionisti delle task force costituiranno il punto di riferimento sui territori per famiglie e istituti scolastici, con attività di prevenzione e sensibilizzazione sulla cultura del rispetto e delle pari opportunità e attività di contrasto ad ogni forma di abuso e\o maltrattamenti su soggetti vulnerabili. Il progetto 'Donne e Giustizia' è nato sulla base di queste premesse per fornire agli operatori le conoscenze e gli strumenti per prevenire ed intervenire adeguatamente in casi di violenza '. Per la sezione dedicata alle 'politiche culturali': All' Arcivescovo di Catanzaro-Squillace, mons.



Anteprima 24

Domenico Ascolese

Vincenzo Bertolone, nelle vesti di postulatore della causa di beatificazione del Magistrato Rosario Angelo Livatino, assassinato a soli 37 anni dalla criminalità organizzata nel 1990, e di cui lo scorso 21 dicembre Papa Francesco ha sottoscritto il relativo decreto di promulgazione, riconoscendolo martire della fede; il 29 novembre del 2019, proprio il Santo Padre aveva definito Livatino « un esempio non soltanto per i magistrati, ma per tutti coloro che operano nel campo del diritto: per la coerenza tra la sua fede e il suo impegno di lavoro e per l' attualità delle sue riflessioni ». Altro importante riconoscimento sarà assegnato a Mariano Bauduin - regista teatrale e musicista - nelle vesti di direttore di The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un' importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli; Mariano Bauduin, assistente per più di un ventennio del Maestro Roberto De Simone, ha realizzato da più di sei anni, con la sua compagnia Gli Alberi di Canto Teatro, il progetto del The Beggars' Theatre, con l' obiettivo di promuovere e tramandare il teatro popolare. Come egli stesso ha affermato con convinzione " il teatro e la cultura sono uno strumento di riscatto per i territori, altrimenti non passerei gran parte del mio tempo in un piccolo teatro di periferia ". Il Concerto dell' Epifania 2021 darà, dunque, spazio alla musica, com' è sua tradizione, in questo anno segnato dalla crisi pandemica, rinviando ad un ulteriore momento, appena le disposizioni sanitarie lo consentiranno, la possibilità di una pubblica presentazione dei progetti sociali, educativi e culturali premiati. In questa situazione così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione - sinora si sono esibiti in 293 da varie parti del mondo - farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare fiducia e speranza in un momento molto delicato della nostra storia. Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° ADRIANO PENNINO, si alterneranno diversi 'artigiani della speranza', come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme.; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gagnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come Te voglio bene assaje; le suggestioni

Anteprima 24

Domenico Ascolese

gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di Imagine a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Canto pe' dispetto. Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell' universo della grande ed indimenticabile Mia Martini. Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi, tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l' occasione e dal titolo Vita Incandescente. L' evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell' Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli.

Concerto dell' Epifania 2021: il tema dell' edizione covid è "ABBRACCIAMI"

Maria Rosaria Scala

Immagine repertorio (concerto 2020) Giunge alla ventiseiesima edizione il Concerto dell' Epifania , al quale si potrà assistere il 5 gennaio 2022 su Rai 1 dalle 23.15. L' evento che ci accompagnerà verso la fine delle festività sarà trasmesso dalla suggestiva scenografia del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova con la conduzione di Arianna Ciampoli . Nel pieno rispetto delle norme anti-covid, al Concerto dell' Epifania non mancheranno numerosi ospiti dal sapore internazionale e partenopeo. Il tema di questa edizione è ABBRACCIAMI , sicuramente scelto per l' importanza del contatto umano, un elemento fondamentale del nostro quotidiano che questa pandemia ci ha tolto. Non a caso uno dei tanti ospiti sarà Andrea Sannino , autore dell' ascoltata " Abbracciamoci ", canzone che quest' anno è cantata a squarciagola dai balconi di tutta Italia. Altri nomi noti che ci accompagneranno durante la serata sono Mario Biondi , che omaggerà Pino Daniele , Peppino di Capri con Canzone Mia , Sal Da Vinci con Viento e ancora Maria Nazionale, Peppe Barra e tanti altri. Saranno reinterpretati grandi classici anche di Lucio Dalla e Mia Martini . Tutti gli artisti, definiti come artigiani della speranza , saranno accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino . L' evento è prodotto da Rai Cultura , promosso dall' associazione Oltre Il Chiostro onlus e da Musica dal Mondo . La direzione artistica è affidata dal 2009 a Francesco Sorrentino e nella scenografia verrà allestita Vita Incandescente , un' opera creata appositamente da Luigi Grossi , uno dei migliori artisti della Napoli contemporanea. Altri elementi fondamentali di questo concerto sono i diversi premi che saranno assegnati, come all' associazione FORUM LEX , per l' impegno nella lotta contro la violenza di genere e per la tutela dei minori, soprattutto per il progetto Donne e Giustizia . La presidentessa dell' associazione ha spiegato che: "una vittima di violenza che raggiunge la consapevolezza di essere in pericolo o la volontà di uscire dal contesto di violenza ha superato un primo grande ostacolo, ma non sempre arriva alla denuncia". Altro importante riconoscimento sarà assegnato a Mariano Bauduin, che da sei anni porta avanti il suo progetto " The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti " di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un' importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli. IL CONCERTO DEL 2020 Questa edizione vuole stringere in un abbraccio la musica, l' essenza napoletana e l' importanza della cultura, con lo scopo di coinvolgere tutto il mondo e dare un messaggio di speranza e fiducia in un momento storico così delicato.



Roma

Domenico Ascolese

L' APPUNTAMENTO La 26ª edizione sarà trasmessa il 5 gennaio in seconda serata da Santa Maria La Nova

Il "Concerto dell' Epifania" su Raiuno

Un ritorno alle origini per l' annuale "Concerto dell' Epifania" che sarà trasmesso il 5 gennaio 2021 dalle ore 23.35 su Raiuno. La 26ª edizione sarà trasmessa dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova - come già accaduto dal 2003 al 2005 - e sarà registrata senza la presenza di pubblico. «Un anno di rinascita, si riparte da zero per fare ancora meglio dichiara il direttore artistico della manifestazione, Francesco Sorrentino (nella foto) - siamo pronti ad essere vicino al nostro pubblico quest' anno più che mai. Veniamo da decenni di successi, il nostro pubblico affezionato sa che l' appuntamento con il "Concerto dell' Epifania" non può mancare». "Abbracciami" 8 il tema evocativo scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' associazione "Oltre il Chiostro onlus", presieduta da Giuseppe Reale, autore dello spettacolo, e prodotta per la Rai dalla "Melos International" di Dante Mariti, insieme all' asso ciazione "Musica dal mondo". La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. La scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi.

A presentare la manifestazione il volto Rai Arianna Ciampoli. «Abbiamo deciso di evitare qualsiasi tipo di incontro per restare in sicurezza - prosegue Sorrentino - nonostante questo siamo andati avanti, abbiamo messo insieme un cast fortissimo e di grande importanza performativa. Ho deciso di non creare l' occasione di assembramenti. Sulla mia pelle ho sperimentato l' aggressività di questa malattia e non auguro a nessuno di doverci passare, primo fra tutti gli addetti ai lavori ed il nostro pubblico». «In un tempo sospeso come quello che stiamo vivendo a causa di questa emergenza sanitaria - afferma Giuseppe Reale - nel quale ogni contatto fisico 8 sotto osservazione, l' abitudine ad essere toccati, accarezzati, baciati anche semplicemente come gesto d' affetto e di amicizia, 8 diventata ormai impraticabile. Queste motivazioni hanno orientato la scelta del tema della 26ª edizione, affinché da Napoli, sulle note del tradizionale "Concerto dell' Epifania", possa partire un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutta l' Italia». Accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino, si alterneranno Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano "Notte che se ne va". Peppino di Capri con la sua "Canzona mia", Sal Da Vinci, che farà emergere



Roma

Domenico Ascolese

tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano "Viento"; Andrea Sannino con la sua "Abbracciamme"; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà "Senza voce". Molte attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei, Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato all' amore, e Peppe Barra con il celebre "Cammina cammina". Ancora Barbara Cola che interpreterà "Se io fossi un angelo" di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come "Te voglio bene assaje"; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di "Imagine" a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano "Canto pe' dispietto". «Abbiamo voluto fortemente un cast a maggioranza campana continua Sorrentino - la classe degli artisti sta vivendo un momento assai particolare ed è giusto a mio avviso essere vicino ai nostri concittadini, ai nostri compagni di sempre a coloro che abbiamo più vicino. Dare sostegno nelle occasioni e nei modi che ci vengono messe a disposizione è quest' anno fondamentale. Prediligiamo quindi i cantanti, gli attori e l' arte partenopea a partire dalla location: un meraviglioso ritorno alle origini visto che il concerto sarà trasmesso dal chiostro di Santa Maria la Nova eccellenza architettonica del nostro centro storico. Per venticinque anni il nostro motto è stato "migliorare sempre": quest' anno è stato "resistere al Covid": è stata dura e lo è tuttora, ma, nonostante le infinite difficoltà operative e logistiche dettate dalla contingenza sanitaria, abbiamo allestito un parterre di grande respiro. Vogliamo ancora una volta contraddistinguersi per la qualità formativa del nostro spettacolo. Arriveremo anche ad essere trasmessi in un nuovo orario, andremo in onda la sera del 5 anziché al mattino del 6. È un' occasione che ci viene data dalla rete. Anche questa una grande scommessa che speriamo venga vinta dalla grande squadra del concerto dell' Epifania. Accompagnare la Befana nelle case degli italiani e far partire da Napoli un abbraccio simbolico che avvolga tutto il mondo in questo difficile momento, deve essere motivo di orgoglio per quanti, insieme a me, profondono il massimo sforzo per la riuscita di una iniziativa sempre molto attesa». sa e Lello Reale, con la collaborazione di Gaetano Bonelli, storico Carusiano.

Napoli, tutto pronto per il Concerto dell' Epifania 2021

Cast vulcanico d' eccezione per la XXVI edizione al Complesso Monumentale di Santa Maria la Nova Riceviamo e pubblichiamo. Tutto pronto per la XXVI edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria la Nova a Napoli, come già avvenuto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. L' evento musicale, prodotto da RAICULTURA, sarà trasmesso da RAIUNO, martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15 e sarà condotto da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, la XXVI edizione del Concerto dell' Epifania sarà registrata nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. È 'Abbracciami' il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - ideatore del format ed autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. Anche per il 2021 saranno assegnati, a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, i premi 'Nativity in the world' . Per la sezione dedicata alla "solidarietà sociale", curata da Paolo Gentile - Presidente della rete associativa Politiche Sociali e Progetti - sarà premiata l' importante associazione nazionale Forum Lex per il progetto 'Donne e Giustizia', rivolto alla tutela e al contrasto della violenza sulle donne e sui minori, con la nascita di task force territoriali di pronto intervento; il progetto premiato è stato scelto tra altri sei ammessi ad un pubblico sondaggio di gradimento, raccogliendo ampi consensi a testimonianza dell' efficacia dell' impegno sociale profuso. Afferma Iolanda Ippolito, Presidente dell' omonima Associazione: Una vittima di violenza che raggiunge la consapevolezza di essere in pericolo o la volontà di uscire dal contesto di violenza ha superato un primo grande ostacolo, ma non sempre arriva alla denuncia. In questo contesto, tutti gli operatori che, a vario titolo, entrano in contatto con gli autori o le vittime di violenza, se adeguatamente formati a riconoscere i campanelli di allarme, ad interagire adeguatamente ed agire tempestivamente, possono svolgere un ruolo fondamentale, che potrebbe salvare una o più vite. I professionisti delle task force costituiranno il punto di riferimento sui territori per famiglie e istituti scolastici, con attività di prevenzione e sensibilizzazione sulla cultura del rispetto e delle pari opportunità e attività di contrasto ad ogni forma di abuso e\o maltrattamenti su soggetti vulnerabili. Il progetto 'Donne e Giustizia' è nato sulla base di queste premesse per fornire agli operatori le conoscenze e gli strumenti per prevenire ed intervenire adeguatamente in casi di violenza.



Expartibus

Domenico Ascolese

Per la sezione dedicata alle "politiche culturali": All' Arcivescovo di Catanzaro - Squillace, Mons. Vincenzo Bertolone, nelle vesti di postulatore della causa di beatificazione del Magistrato Rosario Angelo Livatino, assassinato a soli 37 anni dalla criminalità organizzata nel 1990, e di cui lo scorso 21 dicembre Papa Francesco ha sottoscritto il relativo decreto di promulgazione, riconoscendolo martire della fede. Il 29 novembre del 2019, proprio il Santo Padre aveva definito Livatino: un esempio non soltanto per i magistrati, ma per tutti coloro che operano nel campo del diritto: per la coerenza tra la sua fede e il suo impegno di lavoro e per l' attualità delle sue riflessioni. Altro importante riconoscimento sarà assegnato a Mariano Bauduin - regista teatrale e musicista - nelle vesti di direttore di The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un' importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli; Mariano Bauduin, assistente per più di un ventennio del Maestro Roberto De Simone, ha realizzato da più di sei anni, con la sua compagnia Gli Alberi di Canto Teatro, il progetto del The Beggars' Theatre, con l' obiettivo di promuovere e tramandare il teatro popolare. Come egli stesso ha affermato con convinzione il teatro e la cultura sono uno strumento di riscatto per i territori, altrimenti non passerei gran parte del mio tempo in un piccolo teatro di periferia. Il Concerto dell' Epifania 2021 darà, dunque, spazio alla musica, com' è sua tradizione, in questo anno segnato dalla crisi pandemica, rinviando ad un ulteriore momento, appena le disposizioni sanitarie lo consentiranno, la possibilità di una pubblica presentazione dei progetti sociali, educativi e culturali premiati. In questa situazione così particolare, il gruppo degli artisti di questa XXVI edizione - sinora si sono esibiti in 293 da varie parti del mondo - farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare fiducia e speranza in un momento molto delicato della nostra storia. Nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, si alterneranno diversi "artigiani della speranza", come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano 'Notte che se ne va' . Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua 'Canzona mia' , mentre uno dei protagonisti di questa XXVI edizione del Concerto dell'Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano 'Viento' ; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown , ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua 'Abbracciamme' . Un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gagnaniello, che proporrà 'Senza Voce' . Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a 'L' amore' , e Peppe Barra con il celebre 'Cammina cammina' . Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la XXVI edizione del Concerto dell' Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che interpreterà 'Se io fossi un angelo' di Lucio Dalla, mentre

Expartibus

Domenico Ascolese

Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come 'Te voglio bene assaje' ; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di 'Imagine' a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano 'Canto pe' dispietto' . Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di 'Almeno Tu nell' universo' della grande ed indimenticabile Mia Martini. Nello splendore artistico della location , la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi, tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l' occasione e dal titolo Vita Incandescente. L' evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell' Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli.

Napoli Flash 24

Domenico Ascolese

Concerto dell' Epifania: da Napoli un abbraccio a tutto il Paese

Il Covid-19 non ferma il tradizionale Concerto dell' Epifania: la 26.ma edizione verrà registrata a 'porte chiuse' nel magnifico scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova per un sinfonico abbraccio partenopeo all' Italia che resiste. Così anche quest' anno, la Befana giungerà nelle case degli italiani accompagnata dalle note del tradizionale Concerto dell' Epifania. Infatti, il 5 gennaio 2021, dalle []

Il Covid-19 non ferma il tradizionale Concerto dell' Epifania : la 26.ma edizione verrà registrata a ' porte chiuse ' nel magnifico scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova per un sinfonico abbraccio partenopeo all' Italia che resiste. Così anche quest' anno, la Befana giungerà nelle case degli italiani accompagnata dalle note del tradizionale Concerto dell' Epifania . Infatti, il 5 gennaio 2021, dalle ore 23:35, Rai 1 trasmetterà da Napoli la 26.ma edizione del tradizionale concerto come già accaduto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-19, il Concerto sarà registrato nei giorni 29 e 30 dicembre senza la presenza di pubblico. Sarà ' Abbracciami ' il tema scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro onlus , presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per Rai Cultura dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo , che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è affidata a Francesco Sorrentino . La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli ed a condurre sarà Arianna Ciampoli . Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impreziosita da un' opera di Luigi Grossi, tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l' occasione e dal titolo Vita incandescente . La manifestazione è associata alla consegna dei premi Nativity in the World 2021 .



Epifania, Antonio Marino in concerto

Ospite martedì 5 gennaio del XXVI Concerto di Epifania nella Chiesa di Santa Maria La Nova trasmesso su Rai1 NAPOLI - Tutto pro

Ospite martedì 5 gennaio del XXVI Concerto di Epifania nella Chiesa di Santa Maria La Nova trasmesso su Rai1 NAPOLI - Tutto pronto per la XXVI edizione del Concerto di Epifania che quest' anno vede, tra gli ospiti il talentuoso cantante Antonio Marino . Antonio è reduce della sua partecipazione alla trasmissione All Together Now , il game show musicale di Canale5 condotto da Michelle Hunziker . Antonio Marino, classe 1982, nato a Pozzuoli, ha debuttato nel 2002 nel musical C' era una volta Scugnizzi di Claudio Mattone. È alla sua 3 esperienza televisiva.: lo ricordiamo infatti nella prima edizione di X Factor del 2008 e successivamente tra i semifinalisti di The Voice del 2018. Già in radio, negli store e sulle piattaforme digitali con il suo primo singolo Frida (Pizzicato Music / Believe), Marino torna ad abbracciare, in maniera simbolica, il pubblico dal palco di un evento speciale. La sua inconfondibile voce scanderà i cuori con una originale interpretazione di Almeno Tu nell' universo di Mia Martini durante il tradizionale concerto nella suggestiva Chiesa di Santa Maria La Nova. L' evento musicale, prodotto da Rai Cultura e organizzato grazie all' Associazione Oltre il Chiostro onlus di Giuseppe Reale, sarà trasmesso su Rai1 martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23.15. Nel pieno rispetto del protocollo sanitario anti- Covid-19, l' evento sarà registrato nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. L' unico modo per superare un momento di sofferenza è passarci attraverso perché dall' altra parte ci sarà sicuramente qualcosa di bello , ha affermato Antonio Marino di fronte a quanto sta vivendo l' intera umanità. Ma è anche il pensiero a cui si è ispirato nel comporre il suo nuovo singolo: Frida nasce così dalla volontà di amare prima di tutto se stessi per poi accogliere qualcun altro, abbandonando l' idea di un amore tormentato alla Frida Kahlo per sceglierne una decisamente più positiva. Frida è stato scritto e composto da Antonio Marino con Hınca, che ha curato gli arrangiamenti e la produzione artistica, con Francesco Silvestri e la produzione esecutiva di Stefano Silvestri (in arte Phunk Investigation noto per l' incredibile lavoro con George Michael - Flawless in classifica in tutto il mondo) anche tra gli autori del brano. Registrato al K7 Studio di Bruxelles è un brano in cui si respirano gli anni '80: le sonorità esprimono appieno le atmosfere electro pop e synth tipiche di quegli anni. Il videoclip, per la regia di Antonio Levita , nasce da un' idea artistica di Fabio Coconuda conosciuto nel muro di All Together Now . La sinergia ha dato vita alla clip musicale dal respiro cinematografico, con rimandi agli anni '80. <https://youtu.be/yf0iPjgQpg8>; <https://www.youtube.com/watch?v=jffhy9i3EBI> <https://www.facebook.com/AntonioMarinoOfficial> <https://www.instagram.com/antoniomarinomusic/> <https://www.youtube.com/user/singer2682> Condividi: Mi piace: Mi piace Caricamento (Fonte: Lo Speakers Corner - News archiviata in #TeleradioNews il tuo sito

Teleradio News



TeleRadio News

Domenico Ascolese

web © Diritti riservati all' autore)

Concerto «Abbracciami» Si registra oggi a Santa Maria La Nova e andrà in onda il 5 gennaio prossimo Sul palco con altri Peppe Barra, Enzo Gragnaniello, Mario Biondi, Maria Nazionale Andrea Sannino e Massimiliano Gallo che leggerà un suo testo dedicato all' amore

Voci d' Epifania da napoli live della rai

Carmine Aymone

È «abbracciami» il tema scelto quest' anno per il tradizionale appuntamento con il «Concerto dell' Epifania», promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale, ideatore del format e autore dello spettacolo. L' evento, giunto alla sua 26esima edizione che si registrerà oggi nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, senza la presenza del pubblico, sarà trasmesso su Raiuno martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23,15 e sarà condotto da Arianna Ciampoli. Nutrito il cast composto quasi esclusivamente da artisti campani, affidato dal 2009 a Francesco Sorrentino. Ai fuori confine Mario Biondi (che omaggerà Pino Daniele interpretando «Notte che se ne va») e Barbara Cola («Se io fossi un angelo» di Lucio Dalla), si alterneranno sul palco, immersi nella scenografia/opera creata dal maestro Luigi Grossi pensata per l' occasione e dal titolo «Vita incandescente»: Peppino Di Capri («Canzona mia»), Peppe Barra («Cammina cammina»), Sal Da Vinci («Viento»), Enzo Gragnaniello («Senza voce»), Andrea Sannino («Abbracciamme»), Maria Nazionale («Te voglio bene assaje»), Monica Sarnelli («Canto pe''dispietto»), Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel («Imagine» di John Lennon), Antonio Marino («Almeno tu nell' universo»). Massimiliano Gallo, leggerà un suo testo dedicato a «L' amore». Tutti gli artisti saranno accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta da Adriano Pennino. Il Premio «Nativity in the world 2021», a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, sarà assegnato per la sezione «solidarietà sociale» all' Associazione Forum Lex per l' impegno contro la violenza di genere e per la tutela dei minori; per la sezione «politiche culturali» a monsignore Vincenzo Bertolone per la promozione della causa di beatificazione di Rosario Livatino e al regista teatrale e musicista Mariano Bauduin per il progetto del The Beggars' Theatre, il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un' importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli. La regia televisiva del Concerto sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro produzione Rai di Napoli. L' evento, prodotto da Rai Cultura con l' associazione Musica dal Mondo, che cura anche l' intera organizzazione, gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell' Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli.



Il 5 gennaio la XXVI edizione del Concerto dell'Epifania

Giovanni Della Corte

Napoli - Andrà in onda il 5 gennaio 2021 alle ore 23,15 su Rai Uno il Concerto dell'Epifania. Giunto alla XXVI edizione il concerto, in registrazione tra ieri ed oggi a porte chiuse a causa del Covid, avrà quale scenario il Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova e come tema 'Abbracciami'. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale è promosso dall'associazione Oltre il Chostro Onlus, presieduta da Giuseppe Reale - ideatore del format ed autore dello spettacolo e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. La serata sarà presentata da Arianna Ciampoli. Adriano Pennino, Arianna Ciampoli, Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin Gospel, Monica Sarnelli i protagonisti del concerto. Condividi questo articolo qui:



Alla Befana 2021 Concerto Rai con l'opera di Luigi Grossi

L'opera che simboleggerà il concerto della Befana della Rai di Napoli sarà Vita incandescente di Luigi Grossi, maestro d'arte particolarmente prolifico negli ultimi anni. La lava incandescente che sgorga dalla scenografia che vedremo in tv nel consueto concerto di inizio anno, simboleggia la vita che non si ferma, che va avanti nonostante tutto. A Napoli per la 26esima edizione del Concerto dell'Epifania ci si aspetta un cast 'vulcanico' d'eccezione: ADRIANO PENNINO, ARIANNA CIAMPOLI, MARIO BIONDI, PEPPINO DI CAPRI, SAL DA VINCI, MARIA NAZIONALE, ANDREA SANNINO, MASSIMILIANO GALLO, ENZO GRAGNANIELLO, PEPPE BARRA, BARBARA COLA, ANTONIO MARINO, RITA CICCARELLI & FLOWIN'GOSPEL, MONICA SARNELLI. In occasione della consegna del premio nativity in the world 2021 sarà premiato per 'solidarietà sociale' l'associazione FORUM LEX per l'impegno contro la violenza di genere e per la tutela dei minori. Altro premio sarà conferito a Mariano Bauduin per il progetto del The Beggars' Theatre. Il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un'importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli; Mariano Bauduin, assistente per più di un ventennio del Maestro Roberto De Simone, ha realizzato da più di sei anni, con la sua compagnia Gli Alberi di Canto Teatro, il progetto del The Beggars' Theatre, con l'obiettivo di promuovere e tramandare il teatro popolare. Come egli stesso ha affermato con convinzione. L'opera sullo sfondo del concerto dell'Epifania di Napoli in onda su Rai Uno il 5 gennaio 2021. Foto concessa dal maestro Luigi Grossi a Maurizio De Costanzo/The Way Magazine. Lo spettacolo è stato registrato presso il suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già avvenuto nelle precedenti edizioni dal 2003 al 2005. Si vedrà su Rai Uno martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15 e sarà condotto da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. L'appuntamento culturale e musicale è promosso dall'associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - ideatore del format ed autore dello spettacolo e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. A suonare con gli artisti, l'Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino. Tra gli highlights, Mario Biondi, con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell'universo della grande ed indimenticabile Mia Martini. L'evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli. In apertura: la scenografia con l'opera di Luigi Grossi Vita incandescente.



Immagine
non disponibile

Napoli, «Concerto dell'Epifania» con Mario Biondi e Andrea Sannino a Santa Maria La Nova

infonapoles

2 gennaio 2021 21:47 Sar trasmesso da Raiuno alle 23.15, in programma anche una performance di Massimiliano Gallo e Peppe Barra di R.S. Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sar trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. Abbracciamoci il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sar la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamoci, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a

L'amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli and Flowin Gospel con Imagine, a quarant'anni dall'assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l'edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell'universo, successo di Mia Martini. 2 gennaio 2021 | 21:47 © RIPRODUZIONE RISERVATA



Concerto dell'Epifania dedicato a Pino Daniele

Stefano Prestisimone

Ci sarà tanto Pino Daniele nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania che torna nello scenario del Complesso di Santa Maria La Nova e andrà in onda su Raiuno il 5 gennaio (il giorno dopo l' anniversario della scomparsa, sei anni fa, del Lazzaro Felice) alle 23,15, cambiando dunque giorno e orario di programmazione rispetto alla classica mattinata dell' Epifania. «Pino era cresciuto proprio lì, ad un passo da Santa Maria La Nova con le zie, e dunque il ricordo sarà ancora più forte a 6 anni dalla sua scomparsa», sottolinea il direttore artistico Francesco Sorrentino. **270 PROTAGONISTI SINORA** In venticinque anni sul palco di quest' evento, che è stato registrato senza pubblico e che è diventato un classico, sono saliti oltre 270 artisti provenienti da tutti i continenti e sempre in nome della fratellanza tra in popoli, una sorta di villaggio globale della solidarietà e della pace. E la fratellanza tiene banco anche in questa ventiseiesima edizione, che ha come tema la parola «Abbracciami». «Abbiamo preso spunto da questo inno che è diventato la canzone di Andrea Sannino, tra gli ospiti di questa edizione, ma anche dalla voglia di contatto umano e di normalità che ci è preclusa da troppo tempo per il virus», aggiunge Sorrentino, «io stesso sono stato colpito dal Covid e ne sto uscendo solo ora. Ma anche in emergenza ho lavorato per metter su un cast di livello, puntando stavolta su molti artisti napoletani e su qualche chicca come Mario Biondi alle prese con un capolavoro di Pino Daniele come Notte che se ne va. Un vero regalo perché Mario non canterà brani del suo nuovo disco che esce il 29 gennaio e si chiama Dare, insomma non farà promozione, ma rende omaggio a un artista con cui ha collaborato e la cui memoria continua ad onorare, come ha dimostrato anche la scorsa estate, duettando con il fratello Nello al Premio Carosone del centenario sulle note di A me me piace o blues, un brano diverso da quello che proporrà per noi». **TRA DALLA E MIA MARTINI** Di Pino ci sarà anche «Napule è», suonata in apertura dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta da Adriano Pennino e la versione di Peppe Barra di «Cammina cammina», brano storico del disco d' esordio Terra mia. L' evento, prodotto da Raicultura, promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale, ideatore del format, sarà condotto da Arianna Ciampoli con la regia televisiva firmata da Barbara Napolitano del centro produzione Rai di Napoli. Attese anche le performance di Enzo Gagnaniello, che proporrà il gioiello «Senza voce», di Sal Da Vinci con la sua «Viento», di Peppino di Capri in «Canzone mia» e di Massimiliano Gallo che reciterà un suo testo scritto per l' occasione e intitolato «Vivere d' amore». Poi Barbara Cola in «Se io fossi un angelo»



Il Mattino

Domenico Ascolese

di Lucio Dalla, Maria Nazionale in un classico come «Te voglio bene assaje», Monica Sarnelli in «Canto pe' dispietto», scritta da Faiello, Raffone e Sfogli per la Nccp nel '92 che la portò al Festival di Sanremo, quindi Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel sulle note di «Imagine» a quarant'anni dall'assassinio di John Lennon. Spazio anche ad Antonio Marino, ex «C'era una volta Scugnizzi» di Mattone, reduce dalla partecipazione al talent «All together now», che canterà «Almeno tu nell'universo» in un impossibile confronto con l'interprete originale, Mia Martini. I PREMI Anche per il 2021 saranno assegnati i Premi Nativity in the World: per la solidarietà sociale sarà premiata l'associazione nazionale Forum Lex, per le politiche culturali l'arcivescovo di Catanzaro Vincenzo Bertolone. Un riconoscimento anche Mariano Bauduin, direttore di The Beggars' Theatre-il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, al centro in questi giorni di polemiche riguardanti la sua sede. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Anteprima 24

Domenico Ascolese

Napoli, il Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova ospiterà il Concerto dell' Epifania

La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su RAI 1

Napoli - La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania , che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova , sarà trasmessa su RAI 1, martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. È **ABBRACCIAMI** il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo. In questa momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza . Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara , diretta dal M° Adriano Pennino , si alterneranno diversi ' artigiani della speranza ', come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi , che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele , interpretando il brano *Notte che se ne va* . Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua *Canzona mia* , mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano *Viento* ; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua *Abbracciamme* .; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gragnaniello , che proporrà *Senza Voce* . Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a *L' amore* , e Peppe Barra con il celebre *Tamma cammina* . Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola , che, reduce dai successi di *Tale e Quale show 2020* , interpreterà *Se io fossi un angelo* di Lucio Dalla , mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come *Te voglio bene assaje*; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di *Imagine* a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano *Pe' dispietto* . Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di *Almeno Tu* nell' universo della grande ed indimenticabile *Mia Martini* . Si ringraziano la Presidenza della Regione Campania, l' Assessorato



Tempo di lettura: 3 minuti

Napoli - La 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su Rai 1, martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli.

È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo.

In questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell'arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza.

Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, si alterneranno diversi "artigiani della speranza", come il cantante e

Anteprima 24

Domenico Ascolese

alla Cultura del Comune di Napoli e gli Organi di Informazione per la vicinanza all' evento.

Napoli Today

Domenico Ascolese

Su Rai1 il Concerto dell' Epifania da Santa Maria La Nova

Nella notte della Befana saranno protagonisti Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, Monica Sarnelli

La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania , che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova , sarà trasmessa su RAI 1 , martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo. In questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza. Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, si alterneranno diversi "artigiani della speranza", come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento ; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme.; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che, reduce dai successi di Tale e Quale show 2020, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come Te voglio bene assaje; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di Imagine a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispietto. Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell' universo della grande ed indimenticabile Mia Martini. Si



Napoli Today

Domenico Ascolese

ringraziano la Presidenza della Regione Campania, l' Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli e gli Organi di Informazione per la vicinanza all' evento.

Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno

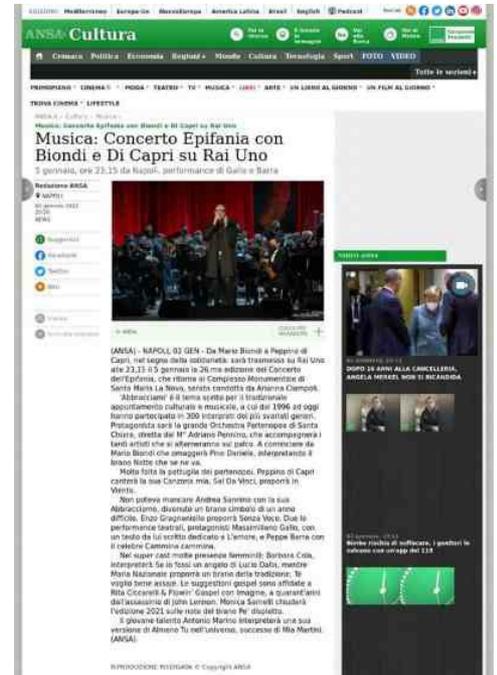
NAPOLI, 02 GEN - Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. (ANSA).



Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno

5 gennaio, ore 23,15 da Napoli, performance di Gallo e Barra

(ANSA) - NAPOLI, 02 GEN - Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispietto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. (ANSA).



Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno

(ANSA) - NAPOLI, 02 GEN - Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. (ANSA).

The screenshot shows a news article on the Tiscali website. The main headline is "Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno". Below the headline is a photograph of a concert performance. To the right of the photo, there are several smaller articles or advertisements, including one titled "Risparmia sulle bollette di Luce e Gas" and another "SPEZIALE SANREMO 2020". The article text on the left side of the screenshot is partially obscured but matches the text provided in the main document.

Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno

5 gennaio, ore 23,15 da Napoli, performance di Gallo e Barra

sabato 2 gennaio 2021 - Ultima ora NAPOLI, 02 GEN - Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciarmi' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. (ANSA). (ANSA)



spettacoli

Napoli, «Concerto dell' Epifania» con Mario Biondi e Andrea Sannino a Santa Maria La Nova

Sarà trasmesso da Raiuno alle 23.15, in programma anche una performance di Massimiliano Gallo e Peppe Barra

R.S.

Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. «Abbracciami» è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano «Notte che se ne va». Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua «Canzona mia», Sal Da Vinci, proporrà «Viento». Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua «Abbracciamme», divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà «Senza Voce». Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a «L' amore», e Peppe Barra con il celebre «Cammina cammina». Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria,Nazionale proporrà un brano della tradizione, «Te voglio bene assaje». Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli and Flowin Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano «Pe' dispietto». Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini.



Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno

(ANSA) - NAPOLI, 02 GEN - Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gagnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. (ANSA).



The screenshot shows a news article from ANSA with the headline "Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno". The article text is identical to the one on the left. Below the text, there is a small photograph of a performer on stage. To the right of the article, there are several small promotional boxes for other news items, including one titled "POTREBBE PIACERTI" and another about "Assassini scappati le offerte case in comuni".

Su RAI 1 il Concerto dell'Epifania 2021 a Santa Maria La Nova a Napoli

Si terrà quest'anno a Napoli nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova la 26^a edizione del Concerto dell'Epifania ed il

Si terrà quest'anno a Napoli nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova la 26^a edizione del Concerto dell'Epifania ed il tema del concerto sarà Abbracciami Il tradizionale Concerto dell'Epifania trasmesso da Napoli sui canali della RAI si terrà quest'anno nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova per la sua la 26^o edizione ed avrà come tema Abbracciami. Un grande evento musicale, prodotto da Rai Cultura, che sarà trasmesso da Rai Uno , martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15 e sarà condotto da Arianna Ciampoli senza la presenza di pubblico. Il tema Concerto dell'Epifania 2021 sarà Abbracciami e il gruppo degli artisti di questa 26[^] edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico che avvolga tutti i popoli nel nome dell'arte e della cultura. Grandi artisti al Concerto dell'Epifania 2021 Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova si esibirà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal Maestro Adriano Pennino, e sul palco saliranno tanti grandi artisti. Ci sarà infatti Mario Biondi , con il brano Notte che se ne va , un omaggio a Pino Daniele, e poi Peppino di Capri con la sua Canzona mia . Non mancheranno Enzo Gragnaniello che proporrà Senza Voce, Sal Da Vinci con il brano Viento e Andrea Sannino con la sua Abbracciamme che ha dato speranza in tutto il mondo. Attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo , con un testo da lui scritto dedicato a L'amore e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina . Di qualità anche la rappresentanza femminile al Concerto dell'Epifania che ospiterà Barbara Cola , che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, Maria Nazionale con la classica Te voglio bene assaje e Monica Sarnelli con Canto pe' dispietto . Spazio anche al gospel con Rita Ciccarelli & Flowin'Gospel con Imagine. L'evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli. Il concerto sarà trasmesso da Rai Uno , martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15. © Napoli da Vivere - riproduzione riservata



Musica: Concerto Epifania con Biondi e Di Capri su Rai Uno

(ANSA) - NAPOLI, 02 GEN - Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. (ANSA).



Il Tirreno

Domenico Ascolese

il 5 gennaio su rai uno

Biondi e Peppino di Capri al Concerto dell' Epifania

NAPOLI. Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26^a edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova a Napoli, serata condotta da Arianna Ciampoli. "Abbracciami" è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal Maestro Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciami, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pè dispietto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. --



il 5 gennaio su rai uno

Biondi e Peppino di Capri al Concerto dell' Epifania

NAPOLI. Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26^a edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova a Napoli, serata condotta da Arianna Ciampoli. "Abbracciami" è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal Maestro Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciami, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pè dispietto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. --



Stefano PRESTISIMONE Ci sarà tanto Pino Daniele nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania ...

Stefano PRESTISIMONE Ci sarà tanto Pino Daniele nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania che torna nello scenario del Complesso di Santa Maria La Nova, a Napoli, e andrà in onda su Raiuno il 5 gennaio (il giorno dopo l' anniversario della scomparsa, sei anni fa, del Lazzaro Felice) alle 23.15, cambiando dunque giorno e orario di programmazione rispetto alla classica mattinata dell' Epifania. «Pino era cresciuto proprio lì, ad un passo da Santa Maria La Nova con le zie, e dunque il ricordo sarà ancora più forte a 6 anni dalla sua scomparsa», sottolinea il direttore artistico Francesco Sorrentino. In venticinque anni sul palco di quest' evento, che è stato registrato senza pubblico e che è diventato un classico, sono saliti oltre 270 artisti provenienti da tutti i continenti e sempre in nome della fratellanza tra in popoli, una sorta di villaggio globale della solidarietà e della pace. E la fratellanza tiene banco anche in questa ventiseiesima edizione, che ha come tema la parola Abbracciamci. «Abbiamo preso spunto da questo inno che è diventato la canzone di Andrea Sannino, tra gli ospiti di questa edizione, ma anche dalla voglia di contatto umano e di normalità che ci è preclusa da troppo tempo per il

virus - aggiunge Sorrentino - io stesso sono stato colpito dal Covid e ne sto uscendo solo ora. Ma anche in emergenza ho lavorato per metter su un cast di livello, puntando stavolta su molti artisti napoletani e su qualche chicca come Mario Biondi alle prese con un capolavoro di Pino Daniele come Notte che se ne va. Un vero regalo perché Mario non canterà brani del suo nuovo disco che esce il 29 gennaio e si chiama Dare, insomma non farà promozione, ma rende omaggio a un artista con cui ha collaborato e la cui memoria continua ad onorare, come ha dimostrato anche la scorsa estate, duettando con il fratello Nello al Premio Carosone del centenario sulle note di A me me piace o blues, un brano diverso da quello che proporrà per noi». Di Pino Daniele ci sarà anche Napule è, suonata in apertura dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta da Adriano Pennino, e la versione di Peppe Barra di Cammina cammina, brano storico del disco d' esordio Terra mia. L' evento, prodotto da Raicultura, promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale, ideatore del format, sarà condotto da Arianna Ciampoli con la regia televisiva firmata da Barbara Napolitano del centro produzione Rai di Napoli. Attese anche le performance di Enzo Gagnaniello, che proporrà il gioiello Senza voce, di Sal Da Vinci con la sua Viento, di Peppino di Capri in Canzone mia e di Massimiliano Gallo che reciterà un suo testo scritto per l' occasione e intitolato Vivere d' amore. Poi Barbara Cola in Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, Maria Nazionale in un classico come



Quotidiano di Puglia

Domenico Ascolese

Te voglio bene assaje, Monica Sarnelli in Canto pe' dispietto, scritta da Faiello, Raffone e Sfogli per la Nccp nel 92 che la portò al Festival di Sanremo, quindi Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel sulle note di Imagine a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Spazio anche ad Antonio Marino, ex C' era una volta Scugnizzi di Mattone, reduce dalla partecipazione al talent All together now, che canterà Almeno tu nell' universo in un impossibile confronto con l' interprete originale, Mia Martini. Infine, anche per il 2021 saranno assegnati i Premi Nativity in the World: per la solidarietà sociale sarà premiata l' associazione nazionale Forum Lex, per le politiche culturali l' arcivescovo di Catanzaro Vincenzo Bertolone. Un riconoscimento anche Mariano Bauduin, direttore di The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, al centro in questi giorni di polemiche riguardanti la sua sede. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Torna il Concerto dell' Epifania: sul palco anche Mario Biondi in omaggio a Pino Daniele

Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania , che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele , interpretando il brano "Notte che se ne va". Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispietto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. © Riproduzione riservata.



Napoli, al via la 26esima Edizione Concerto dell'Epifania

Redazione

loading... Nella notte della Befana, saranno protagonisti Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin'Gospel, Monica Sarnelli Napoli, 3 Gennaio - La 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su RAI 1, martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo. In questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell'arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza. Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, si alterneranno diversi artigiani della speranza, come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell'esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento; e se l'invito all'abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme.; un altro grande interprete presente quest'anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L'amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che, reduce dai successi di Tale e Quale show 2020, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come Te voglio bene assaje; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin'Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di Imagine a quarant'anni dall'assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l'edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale



sciscianonotizie.it

Domenico Ascolese

ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell'universo della grande ed indimenticabile Mia Martini . Si ringraziano la Presidenza della Regione Campania, l'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli e gli Organi di Informazione per la vicinanza all'evento. Scisciano Notizie è orgoglioso di offrire gratuitamente a tutti i cittadini centinaia di nuovi contenuti: notizie, approfondimenti esclusivi, interviste agli esperti, inchieste, video e tanto altro. Tutto questo lavoro però ha un grande costo economico. Per questo chiediamo a chi legge queste righe di sostenerci. Di darci un contributo minimo, fondamentale per il nostro lavoro. Sostienici con una donazione. Grazie. SciscianoNotizie.it crede nella trasparenza e nell'onestà. Pertanto, correggerà prontamente gli errori. La pienezza e la freschezza delle informazioni rappresentano due valori inevitabili nel mondo del giornalismo online; garantiamo l'opportunità di apportare correzioni ed eliminare foto quando necessario. Scrivete a . Questo articolo è stato verificato dall'autore attraverso fatti circostanziati, testate giornalistiche e lanci di Agenzie di Stampa.

Capri Event

Domenico Ascolese

Concerto dell' Epifania: con Biondi e Peppino di Capri, nel segno della solidarieta'

Sara' trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La []

Mario Orlando

Sara' trasmessa su Rai Uno alle 23,15 il 5 gennaio la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, serata condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' e' il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei piu' svariati generi. Protagonista sara' la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnera' i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggera' Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri cantera' la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporra' in Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporra' Senza Voce. Due le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpretera' Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporra' un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiudera' l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispietto. Il giovane talento Antonio Marino interpretera' una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini.



Dal Complesso di Santa Maria La Nova in scena la 26° edizione del Concerto Dell'Epifania

Fabio Andreozzi

Dalla cornice suggestiva del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15, in diretta su RAI 1 sarà trasmessa la 26° edizione del Concerto dell'Epifania. È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale dell'Epifania e in questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26° edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell'arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza. Il Concerto dell'Epifania è un appuntamento culturale e musicale promosso dall'associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - ideatore del format ed autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International, insieme all'associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, la regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli mentre la conduzione è affidata ad Arianna Ciampoli. Nel pieno rispetto dei protocolli sanitari previsti per contrastare la diffusione del Covid-

19, la 26° edizione del Concerto dell'Epifania sarà senza pubblico in sala. Nel Complesso Monumentale di S. Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° ADRIANO PENNINO, si alterneranno diversi 'artigiani della speranza', come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell'esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento. E se l'invito all'abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamci; un altro grande interprete presente quest'anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L'amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26° edizione del Concerto dell'Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, Maria Nazionale, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel e Monica Sarnelli. Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, da altri impegni televisivi, che si esibirà con una sua originale interpretazione di Almeno Tu nell'universo della grande ed indimenticabile Mia Martini. Nello splendore artistico della location, la scenografia di questa edizione sarà impregiata



da un'opera di Luigi Grossi , tra i più prolifici artisti della Napoli contemporanea, pensata per l'occasione e dal titolo Vita Incandescente. Anche per il 2021 saranno assegnati, a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, i premi NATIVITY IN THE WORLD . Per la sezione dedicata alla 'solidarietà sociale' , sarà premiata l'associazione nazionale Forum Lex per il progetto Donne e Giustizia . Per la sezione dedicata alle 'politiche culturali' , il premio sarà consegnato all' Arcivescovo di Catanzaro-Squillace, mons. Vincenzo Bertolone , nelle vesti di postulatore della causa di beatificazione del Magistrato Rosario Angelo Livatino . Altro importante riconoscimento sarà assegnato a Mariano Bauduin - regista teatrale e musicista - nelle vesti di direttore di The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio . L'evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli. Foto copertina e articolo di

Napoli, 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania

Napoli - La 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale

Redazione

Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell'esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento ; e se l'invito all'abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme.; un altro grande interprete presente quest'anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L'amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina.



Il Piccolo

Domenico Ascolese

musica

Biondi e Di Capri al Concerto dell' Epifania

Da Mario Biondi a Peppino di Capri e Sal Da Vinci, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai Uno domani da Napoli alle 23,15 la 26° edizione del Concerto dell' Epifania. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 a oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta da Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va, mentre Barbara Cola interpreterà "Se io fossi un angelo" di Dalla. Nel cast anche Peppe Barra.

MICOL BRUSAFERRO

CULTURA E SPETTACOLI

Da Trieste a Sidney le avversità sono danza per Jacopo Grabar

Il ballerino triestino a Helsinki sul palcoscenico austriaco. Un'opera ispirata al rapporto tra danza e arte con il tema di difficoltà insuperabile della vita.

Storia

Il ballerino triestino Jacopo Grabar è stato scelto per interpretare il ruolo di un ballerino in un'opera di danza contemporanea. L'opera, intitolata "Danza", è stata creata dal coreografo austriaco Hans-Thies Lehmann. Grabar ha lavorato intensamente per interpretare al meglio il ruolo, che lo ha portato a recitare in diverse città, tra cui Helsinki e Sidney.

Storia

Il film "Non mi uccidere" di Rocco Fasano è stato presentato al festival di Cannes. Il film, che ha come protagonista il regista stesso, è un'opera di genere horror che si ispira a "Twilight".

Storia

Sophia Loren è stata premiata come miglior attrice a Capri. Il premio è stato consegnato durante un'evento che ha visto la partecipazione di numerosi artisti e personalità del mondo dello spettacolo.

Storia

Bossari ha intrapreso una ricerca sulla scoperta dei fenomeni paranormali. Il suo lavoro si è concentrato sull'analisi di vari casi e sulla ricerca di spiegazioni scientifiche per i fenomeni che vengono comunemente attribuiti al paranormale.

Roma

Domenico Ascolese

L' APPUNTAMENTO Domani sera su Raiuno la 26ª edizione dell' evento trasmesso dal Complesso di Santa Maria La Nova

"Concerto dell' Epifania", un abbraccio da Napoli

NAPOLI. La 26ª edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su Raiuno domani alle ore 23.15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. L' ORCHESTRA PARTENOPEA DI SANTA CHIARA. È "Abbracciami" il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo. In questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26ª edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza. Accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino, si alterneranno diversi "artigiani della speranza", come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi che, con la sua inconfondibile voce, omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano "Notte che se ne va". TEATRO CON MASSIMILIANO GALLO E PEPPE BARRA. Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua "Canzona mia", mentre uno dei protagonisti sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano "Viento"; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua "Abbracciamme"; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà "Senza voce". Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei come Massimiliano Gallo,



6 anni senza Pino: flash mob virtuale e la Rai gli dedica il Concerto dell' Epifania da S.Maria La Nova

Napoli ricorda oggi Pino Daniele ma non, come ogni anno, sul lungomare, per altro devastato dalle recenti mareggiate. La diretta del consueto I Still Love You, a cura di Vincenzo Danise, l' appuntamento con i danieliani partenopei, è per le 17 di oggi sulla pagina fb Ricordando Pino Daniele, con un live. Ci sarà invece tanto Pino Daniele nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania che torna nello scenario del Complesso di Santa Maria La Nova e andrà in onda su Raiuno domani 5 gennaio (il giorno dopo l' anniversario della scomparsa, sei anni fa, del Lazzaro Felice) alle 23,15, cambiando dunque giorno e orario di programmazione rispetto alla classica mattinata dell' Epifania. «Pino era cresciuto proprio lì, ad un passo da Santa Maria La Nova con le zie, e dunque il ricordo sarà ancora più forte a 6 anni dalla sua scomparsa», sottolinea il direttore artistico Francesco Sorrentino. Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà, la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna al Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà condotta da Arianna Ciampoli. 'Abbracciami' è il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista sarà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, che accompagnerà i tanti artisti che si alterneranno sul palco. A cominciare da Mario Biondi che omaggerà Pino interpretando il brano "Notte che se ne va". Molto folta la pattuglia dei partenopei. Peppino di Capri canterà la sua Canzona mia, Sal Da Vinci, proporrà Viento. Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, divenuto un brano simbolo di un anno difficile. Enzo Gragnaniello proporrà Senza Voce. Due le performance teatrali: protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Nel super cast molte presenze femminili: Barbara Cola, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un brano della tradizione, Te voglio bene assaje. Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispietto. Il giovane talento Antonio Marino interpreterà una sua versione di Almeno Tu nell' universo, successo di Mia Martini. Quest' anno l' evento è stato registrato senza pubblico. «Abbiamo preso spunto da questo inno che è diventato la canzone di Andrea Sannino, tra gli ospiti di questa edizione, ma anche dalla voglia di contatto umano e di normalità che ci è preclusa da troppo tempo per il virus», spiega Sorrentino, «io stesso sono stato colpito dal Covid e ne sto uscendo solo ora. Ma anche in emergenza ho lavorato per metter su un cast di livello, puntando stavolta su molti artisti napoletani e su qualche chicca come Mario Biondi alle prese con un capolavoro di Pino Daniele come Notte che se ne va. Un vero regalo perché Mario non canterà brani del suo nuovo disco che esce



Identità Insorgenti

Domenico Ascolese

il 29 gennaio e si chiama Dare, insomma non farà promozione, ma rende omaggio a un artista con cui ha collaborato e la cui memoria continua ad onorare, come ha dimostrato anche la scorsa estate, duettando con il fratello Nello al Premio Carosone del centenario sulle note di A me me piace o blues, un brano diverso da quello che proporrà per noi». Di Pino ci sarà anche «Napule è», suonata in apertura dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta da Adriano Pennino oltre alla già citata versione di Peppe Barra di «Cammina cammina», brano storico del disco d' esordio Terra mia. L' evento, prodotto da Raicultura, promosso dall' associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale, ideatore del format, è diretto da Barbara Napolitano del centro produzione Rai di Napoli. Tra gli altri ospiti ci saranno anche Monica Sarnelli in «Canto pe' dispietto», scritta da Faiello, Raffone e Sfogli per la Nccp nel '92 che la portò al Festival di Sanremo, quindi Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel sulle note di «Imagine» a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Spazio anche ad Antonio Marino, con «C' era una volta Scugnizzi» di Mattone, reduce dalla partecipazione al talent «All together now», che canterà «Almeno tu nell' universo» in un impossibile confronto con l' interprete originale, Mia Martini. Anche per il 2021 saranno assegnati i Premi Nativity in the World: per la solidarietà sociale sarà premiata l' associazione nazionale Forum Lex, per le politiche culturali l' arcivescovo di Catanzaro Vincenzo Bertolone. Un riconoscimento anche Mariano Bauduin, direttore di The Beggars' Theatre-il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, al centro in questi giorni di polemiche riguardanti la sua sede. L' illustrazione è di Ida La Rana. Un articolo di Identità Insorgenti pubblicato il 4 Gennaio 2021 e modificato l' ultima volta il 4 Gennaio 2021 Identità Insorgenti Identità Insorgenti è un giornale on line che rappresenta un collettivo di scrittori, giornalisti, professionisti, artisti uniti dalla volontà di una contronarrazione del Mezzogiorno. www.identitainsorgenti.com.

Concerto dell'Epifania alla XXVI edizione. Martedì 5 gennaio su Rai1

Concerto dell'Epifania: nella notte della Befana, saranno protagonisti Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, Monica Sarnelli La ventiseiesima edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, []

Regina Ada Scarico

Concerto dell'Epifania: nella notte della Befana, saranno protagonisti Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, Monica Sarnelli La ventiseiesima edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su RAI 1, martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo. In questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell'arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza. Nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, si alterneranno diversi 'artigiani della speranza', come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell'esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento; e se l'invito all'abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme.; un altro grande interprete presente quest'anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L'amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26.ma edizione del Concerto dell'Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che, reduce dai successi di Tale e Quale show 2020, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come Te voglio bene assaje; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli



Concerto dell'Epifania: nella notte della Befana, saranno protagonisti Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, Monica Sarnelli
 La ventiseiesima edizione del Concerto dell'Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su Rai 1, martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli.
 È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti

cronachedellacampania.it

Domenico Ascolese

& Flowin'Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di Imagine a quarant'anni dall'assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l'edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispetto. Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell'universo della grande ed indimenticabile Mia Martini. Leggi anche: https://www.cronachedellacampania.it/2021/01/sgominato-cartello-di-clan-che-contrabbandava-sigarette-dallest-13-misure-cautelari/?refresh_ce Si ringraziano la Presidenza della Regione Campania, l'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli.

Cronache Della Campania

Domenico Ascolese

Concerto dell' Epifania alla XXVI edizione. Martedì 5 gennaio su Rai1

Di Regina Ada Scarico 52 minuti fa

Regina Ada Scarico

PUBBLICITÀ Concerto dell' Epifania: nella notte della Befana, saranno protagonisti Mario Biondi, Peppino Di Capri, Sal Da Vinci, Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gragnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, Monica Sarnelli La ventiseiesima edizione del Concerto dell' Epifania, che ritorna nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, sarà trasmessa su RAI 1, martedì 5 gennaio 2021, alle ore 23:15 e sarà condotta da un volto noto della televisione come Arianna Ciampoli. È ABBRACCIAMI il tema scelto per il tradizionale appuntamento culturale e musicale, a cui dal 1996 ad oggi hanno partecipato in 300 interpreti di generi musicali diversi, provenienti da varie parti del mondo. In questo momento storico così particolare, il gruppo degli artisti di questa 26.ma edizione farà partire da Napoli un grande abbraccio simbolico, che avvolga tutti i popoli nel nome dell' arte e della cultura, un abbraccio che possa portare a tutti fiducia e speranza. Nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino, si alterneranno diversi 'artigiani della speranza', come il cantante e compositore di fama internazionale Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce omaggerà Pino Daniele, interpretando il brano Notte che se ne va. Enzo Gragnaniello e il Maestro Adriano Pennino Alla testa del gruppo degli artisti partenopei vi è il grande Peppino di Capri con la sua Canzona mia, mentre uno dei protagonisti di questa 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania sarà sicuramente anche Sal Da Vinci, che farà emergere tutta la sua passione nell' esibizione di poesia e sentimento con il brano Viento; e se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua Abbracciamme.; un altro grande interprete presente quest' anno sarà Enzo Gragnaniello, che proporrà Senza Voce. Molto attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L' amore, e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina. Peppe Barra il grande abbraccio canoro si esprimerà anche grazie ad una nutrita rappresentanza femminile: la 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania ospiterà, infatti, artiste del calibro di Barbara Cola, che, reduce dai successi di Tale e Quale show 2020, interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale proporrà un classico senza tempo e senza confini come Te voglio bene assaje; le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel emozioneranno il pubblico di casa sulle note di Imagine a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon; infine, la voce grintosa e suadente di Monica Sarnelli chiuderà l' edizione 2021 sulle note del brano Pe' dispietto. Rita Ciccarelli & Flowin Gospel Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino, reduce, tra gli



Cronache Della Campania

Domenico Ascolese

altri impegni, dalla sua partecipazione ad un talent show di successo e che si esibirà con una sua originale ed intensa interpretazione di Almeno Tu nell' universo della grande ed indimenticabile Mia Martini. Leggi anche: https://www.cronachedellacampania.it/2021/01/sgominato-cartello-di-clan-che-contrabbandava-sigarette-dallest-13-misure-cautelari/?refresh_ce Si ringraziano la Presidenza della Regione Campania, l' Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli.

Il 5 gennaio su Rai 1 il Concerto dell' Epifania a Napoli

Nel rispetto di tutte le norme anti-Covid ritorna il classico Concerto dell' Epifania a Napoli il 5 gennaio. Giunto alla sua 26esima edizione avrà come palcoscenico il Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova. Appuntamento su Raiuno alle 23:15 con la conduzione di Ariana Ciampoli . Il tema, le difficoltà, i premi Come ci si può aspettare, l' evento sarà mandato in onda registrato (con le riprese svoltesi il 29 e 30 dicembre senza la presenza del pubblico). Forse anche grazie a questo dettaglio, il tema dell' evento sarà **Abbracciami** . Un abbraccio simbolico, lontano, ma comunque carnale e passionale, rivolto alla Musica. Un Abbraccio che parte da Napoli per tutti i popoli uniti nell' arte e nella cultura. In fondo l' evento, organizzato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro Onlus e prodotto da RAI CULTURA , ha sempre ben rappresentato quest' ideale. A cura dell' evento troviamo l' Associazione Musica dal Mondo , mentre la direzione artistica è affidata a Francesco Sorrentino . Per la regia televisiva Barbara Napolitano , dal Centro Produzione Rai di Napoli. Con questo tema e con una location così suggestiva, l' evento rappresenterà l' occasione per assegnare i premi **NATIVITY IN THE WORLD** a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano , con la promessa di poter consegnare in futuro questi premi in una vera e propria cerimonia in presenza. Sarà premiata l' associazione nazionale Forum Lex per il progetto Donne e Giustizia e l' impegno profuso contro la disparità di genere e la violenza sulle donne e sui minori. Per le politiche culturali l' arcivescovo di Catanzaro Vincenzo Bertolone , nelle vesti di postulatore della causa di beatificazione del magistrato Rosario Angelo Livatino , assassinato nel 1990 dalla criminalità organizzato e ricordato da Papa Francesco riconoscendolo martire della fede. Un riconoscimento anche Mariano Bauduin , direttore di The Beggars' Theatre-il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio. Il programma della serata Con le precedenti edizioni si arriva a ben 270 protagonisti che hanno incantato il pubblico con le loro performance, nazionali e internazionali. All' evento di quest' anno troviamo fra gli ospiti Andrea Sannino con la sua **Abbracciami** (non a caso). Seguirà Mario Biondi con un omaggio a Pino Daniele , Peppino di Capri con Canzone Mia e innumerevoli altri artisti. Ad accompagnarli ci sarà l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta da Adriano Pennino.



SANT'ARPINO - Il chitarrista Raffaele Carboni domani al Concerto dell'Epifania su Rai Uno

La Redazione

14:51:46 Ci sarà anche un po' di Sant'Arpino al Concerto dell'Epifania 2021 che sarà trasmesso domani sera su Rai Uno. Nella formazione musicale che accompagnerà l'esibizione di tanti grandi artisti, ci sarà, infatti, anche il talentuoso chitarrista santarpinese Raffaele Carboni. Il tradizionale Concerto dell'Epifania, che andrà in onda a partire dalle ore 23:15, giunto alla 26° edizione, si terrà quest'anno nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova di Napoli e vedrà esibirsi sul palco grandi artisti, tra cui Mario Biondi, Peppino di Capri, Enzo Gragnaniello, Sal Da Vinci, Andrea Sannino, Monica Sarnelli; gli attori partenopei Massimiliano Gallo e Peppe Barra. Un appuntamento, dunque, che si conferma di particolare prestigio e farne parte, per il trentaquattrenne Raffaele Carboni, è sicuramente motivo di orgoglio e di attestazione della qualità del suo percorso artistico. Del resto è a tutti noto che il "marchio" Carboni è sinonimo di eccellenza se si considera che Raffaele è il gemello di Diego anche lui talentuoso musicista (è il pianista di Enzo Avitabile); lo stesso dicasi dell'altro fratello Andrea (percussionista) e del papà Enzo (batterista). Da pochi anni, a loro, si è aggiunta la splendida voce di Nicole Decembrino (moglie di Diego). Premiati qualche tempo fa a PulciNellaMente, unitamente al loro "padrino" Enzo Avitabile, con la seguente motivazione: "musicisti di talento e grande rilievo artistico che vantano esperienze e riconoscimenti considerevoli in ambiti di alta qualità artistica, ricerca e sperimentazione sonora. Fiore all'occhiello della Comunità di Sant'Arpino da dove, dopo anni di sacrifici, hanno avviato un percorso di elevato spessore nel campo della didattica e promozione della Musica". Dunque, la presenza di Raffaele al Concerto dell'Epifania rappresenta un'evoluzione naturale del suo percorso che lo vede distinguersi da subito, giovanissimo, nell'orchestra musicale dell'allora Scuola Media "Rocco" di Sant'Arpino dove le sue "performance" riscuotevano straordinari consensi. Successivamente, ha perfezionato gli studi presso varie e rinomate accademie musicali per poi approdare al Conservatorio "Martucci" di Salerno. Numerose le collaborazioni con popolari artisti del panorama musicale italiano, tra cui Nino D'Angelo, Tullio de Piscopo, Sal Da Vinci, Rosario Miraggio, e tanti altri. Da qualche anno insegna alla "All Music Academy" di Sant'Arpino, fondata proprio dalla famiglia Carboni. Pochi giorni fa, tra l'altro, proprio la "All Music Academy" della famiglia Carboni, con la Pro Loco di Sant'Arpino, ha organizzato un emozionante concerto natalizio dedicato alle vittime del covid.



Napul' è Pino Daniele, sei anni senza l'"uomo in blues"

Condividi Tempo di Lettura: 2 minuti NAPOLI - Non c'è vicolo, né piazza, né angolo di Napoli che non sia stato evocato nella sconfinata discografia di Pino Daniele, l'artista che meglio ha saputo raccontare e incarnare lo spirito e la ricchezza di un popolo dalle mille sfaccettature. E quella 'Napul' è mille culture', da sei anni, di colori, ne ha uno in meno. Era la notte tra il 4 e il 5 gennaio 2015 quando una notizia inaspettata sconvolse le vite dei napoletani e di tutti gli amanti della buona musica. La scomparsa dell'"uomo in blues" che era, e resta, il simbolo di una generazione di artisti che hanno reso grande Napoli, fu accolta con un moto spontaneo capace di riversare in poche ore migliaia di persone in strada, tutti riuniti in una piazza Plebiscito gremita per dire al loro idolo 'Ciao guagliò'. Pino Daniele è stato un 'Masaniello' moderno, un rivoluzionario a suo modo, unito al protagonista della rivolta napoletana del 1647 dall'amore per la sua gente, e il brano 'Je so pazzo', dedicato all'ultimo discorso pubblico di quel carismatico quanto controverso personaggio, né è la prova. Il primo album 'Terra mia' del 1977 include anche 'Na tazzulella e caffè' un vero e proprio manifesto sociale con cui l'artista denunciava i 'malaffari' delle istituzioni e spronava a non accontentarsi di piccole ricompense dietro le quali si è sempre celato l'interesse di mantenere il popolo in un'ignoranza tale da renderlo maggiormente controllabile. Ma prima di iniziare la sua carriera da solista e scrivere testi indimenticabili come 'Quanno chiove', 'A me me piace 'o blues' e 'Nun me scoccia', Pino Daniele è stato in tutto e per tutto un 'Musicante' (come amava definirsi) suonando il basso nella band 'Napoli Centrale', il cui leader era il noto sassofonista napoletano James Senese. In un gioco fatto di continua ricerca e sperimentazione, che ha dato vita a sonorità che lo hanno reso riconoscibile e fatto apprezzare al grande pubblico, le sue melodie hanno impreziosito anche alcuni dei film di un altro grande pezzo della storia di Napoli: Massimo Troisi. E lui, che è stato e resterà per sempre un 'Lazzaro felice', il 'Mascalzone latino' e 'Nero a metà', come i titoli di alcuni suoi lavori suggeriscono, sarà ricordato anche nella nuova edizione del Concerto dell'Epifania che andrà in onda su Raiuno il 5 gennaio alle 23:15, testimoniando ancora una volta quell'Amore senza fine' che lega e legherà per sempre Pino Daniele a Napoli e ai napoletani. L'articolo *Napul' è Pino Daniele, sei anni senza l'"uomo in blues"* proviene da [Dire.it](#). Da [Dire.it](#) 3 Visualizzazioni.



Dire

Domenico Ascolese

Napul' è Pino Daniele, sei anni senza l'"uomo in blues"

Il grande artista napoletano sarà ricordato anche nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania che andrà in onda su Raiuno il 5 gennaio alle 23:15

Emanuela D' Alessandro

NAPOLI - Non c'è vicolo, né piazza, né angolo di Napoli che non sia stato evocato nella sconfinata discografia di Pino Daniele, l'artista che meglio ha saputo raccontare e incarnare lo spirito e la ricchezza di un popolo dalle mille sfaccettature. E quella 'Napul' è mille culture', da sei anni, di colori, ne ha uno in meno. Era la notte tra il 4 e il 5 gennaio 2015 quando una notizia inaspettata sconvolse le vite dei napoletani e di tutti gli amanti della buona musica. La scomparsa dell'"uomo in blues" che era, e resta, il simbolo di una generazione di artisti che hanno reso grande Napoli, fu accolta con un moto spontaneo capace di riversare in poche ore migliaia di persone in strada, tutti riuniti in una piazza Plebiscito gremita per dire al loro idolo "Ciao guagliò". Pino Daniele è stato un 'Masaniello' moderno, un rivoluzionario a suo modo, unito al protagonista della rivolta napoletana del 1647 dall'amore per la sua gente, e il brano "Je so pazzo", dedicato all'ultimo discorso pubblico di quel carismatico quanto controverso personaggio, né è la prova. Il primo album "Terra mia" del 1977 include anche "Na tazzulella e caffè" un vero e proprio manifesto sociale con cui l'artista denunciava i 'malaffari' delle istituzioni e spronava a non accontentarsi di piccole ricompense dietro le quali si è sempre celato l'interesse di mantenere il popolo in un'ignoranza tale da renderlo maggiormente controllabile. Ma prima di iniziare la sua carriera da solista e scrivere testi indimenticabili come "Quanno chiove", "A me me piace 'o blues" e "Nun me scoccià", Pino Daniele è stato in tutto e per tutto un "Musicante" (come amava definirsi) suonando il basso nella band 'Napoli Centrale', il cui leader era il noto sassofonista napoletano James Senese. In un gioco fatto di continua ricerca e sperimentazione, che ha dato vita a sonorità che lo hanno reso riconoscibile e fatto apprezzare al grande pubblico, le sue melodie hanno impreziosito anche alcuni dei film di un altro grande pezzo della storia di Napoli: Massimo Troisi. E lui, che è stato e resterà per sempre un "Lazzaro felice", il "Mascalzone latino" e "Nero a metà", come i titoli di alcuni suoi lavori suggeriscono, sarà ricordato anche nella nuova edizione del Concerto dell' Epifania che andrà in onda su Raiuno il 5 gennaio alle 23:15, testimoniando ancora una volta quell'"Amore senza fine" che lega e legherà per sempre Pino Daniele a Napoli e ai napoletani.

Un chitarrista casertano protagonista del concerto dell'Epifania su Ra1

Raffaele Carboni accompagnerà l'esibizione di tanti grandi artisti

Redazione

Ci sarà anche un po' di Sant'Arpino al Concerto dell'Epifania 2021 che sarà trasmesso martedì sera su Rai 1. Nella formazione musicale che accompagnerà l'esibizione di tanti grandi artisti, ci sarà, infatti, anche il talentuoso chitarrista santarpinese Raffaele Carboni. Il tradizionale Concerto dell'Epifania, che andrà in onda a partire dalle ore 23:15, giunto alla 26° edizione, si terrà quest'anno nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova di Napoli e vedrà esibirsi sul palco grandi artisti, tra cui Mario Biondi, Peppino di Capri, Enzo Gragnaniello, Sal Da Vinci, Andrea Sannino, Monica Sarnelli; gli attori partenopei Massimiliano Gallo e Peppe Barra. Un appuntamento, dunque, che si conferma di particolare prestigio e farne parte, per il 34enne Raffaele Carboni, è sicuramente motivo di orgoglio e di attestazione della qualità del suo percorso artistico. Del resto è a tutti noto che il "marchio" Carboni è sinonimo di eccellenza se si considera che Raffaele è il gemello di Diego anche lui talentuoso musicista (è il pianista di Enzo Avitabile); lo stesso dicasi dell'altro fratello Andrea (percussionista) e del papà Enzo (batterista). Da pochi anni, a loro, si è aggiunta la splendida voce di Nicole Decembrino (moglie di Diego). Premiati qualche tempo fa a PulciNellaMente, unitamente al loro "padrino" Enzo Avitabile, con la seguente motivazione: "musicisti di talento e grande rilievo artistico che vantano esperienze e riconoscimenti considerevoli in ambiti di alta qualità artistica, ricerca e sperimentazione sonora. Fiore all'occhiello della Comunità di Sant'Arpino da dove, dopo anni di sacrifici, hanno avviato un percorso di elevato spessore nel campo della didattica e promozione della Musica".



Identità Insorgenti

Domenico Ascolese

Pino Daniele e quella parlata rivoluzionaria simbolo di appartenenza

Sono già passati sei (lunghi) anni da quando Pino Daniele se n'è andato inaspettatamente nella notte tra il 4 e il 5 gennaio del 2015, per un infarto. Nato nel 1955, è stato figura di primo piano della scena musicale napoletana: autore di testi eccezionali e fluido chitarrista naturale influenzato prima dal blues e poi dal folk mediterraneo e infine dal jazz, passando per pop e musica colta, ha saputo allacciare la melodia della scuola napoletana ai grandi generi internazionali. Capofila di nuove correnti musicali ma anche di un rinnovato e diverso modo di pensare, Pino è stato il cantore di quella Napoli arrabbiata che, purtroppo, si è un po' persa nel tempo. Non esiste un vicolo, una figura o un personaggio del bestiario umano e sociale della città che non sia stato raccontato nella sua ampia discografia nel tentativo di tratteggiare l'anima di gente un po' complicata. La morte di Pino che era - ed è - il simbolo di una generazione artistica che molto ha significato per Napoli venne accolta all'epoca con molta tristezza eppure in modo molto composto. In poche ore, migliaia di persone si riunirono in una piazza del Plebiscito piena come un uovo per poterlo salutare per l'ultima volta. Perché Pino è stato un grande artista, ma anche un novello Masaniello, contestatario a suo modo, mosso da un innato senso di giustizia, dall'amore per la libertà e da quello per la sua gente. Il pezzo "Na tazzulella e caffè" (tratto dal primo album in studio, "Terra mia", del 1977) è uno degli storici manifesti sociali in cui attaccava le istituzioni e spingeva il popolo a non rimanere incastrato in quell'ignoranza che lo rendeva elemento controllabile. E oggi, ancora una volta, Napoli tiene vivo il ricordo di Pino Daniele con concerti, programmazioni radio e tv e omaggi di vario tipo. Sarà ricordato nel Concerto dell'Epifania su Raiuno il 5 gennaio alle 23,15, per esempio, tra le altre cose. Oggi, a sei anni esatti dalla scomparsa, su Twitter il suo nome compare al primo posto, rendendo ancora più evidente la traccia che si è lasciato dietro, tra i messaggi di ammiratori e altri artisti. Quante cose ha saputo spiegare Pino di Napoli e della sua cultura popolare: la denuncia sociale figlia del Sessantotto, il rapporto con la libertà, il lavoro, l'amicizia, la famiglia, addirittura con gli americani e con la musica che arrivava in città proprio dagli Stati Uniti, e poi il senso attribuito a elementi fisici come il vento, il sole, il mare, il tufo, la lava. E, ancora, le lotte contestatarie, le leggende cittadine e i riferimenti storici presenti nei pezzi, il racconto della Napoli greca e di quella delle altre dominazioni, le storie di un popolo che "cammina sotto 'o muro". Pino è anche legato all'interesse per i madrigali, ai ricordi di Pinotto ragazzino sui muretti di San Pietro a Majella, Santa Teresa o Santa Chiara dove se ne stava con la chitarra in braccio, a suonare ore e ore senza mai fermarsi. Senza contare l'invenzione dell'anglo-napoletano, cifra distintiva di un genere definito dallo stesso Pino "tarumbò" e influenzato dagli

lunedì 4 gennaio 2021

SECURITAS | ANSA PUBBLICITÀ

HOME CATEGORIE CHI SIAMO REDAZIONE CONTATTI

Identità Insorgenti
la voce dei del mondo

IL RICORDO

Pino Daniele e quella parlata rivoluzionaria simbolo di appartenenza

Home » Musica » IL RICORDO | Pino Daniele e quella parlata rivoluzionaria simbolo di appartenenza

Condividi su

Facebook Twitter Google+ LinkedIn

MUSICA | 4 Gennaio 2021

Sono già passati sei (lunghi) anni da quando Pino Daniele se n'è andato inaspettatamente nella notte tra il 4 e il 5 gennaio del 2015, per un infarto. Nato nel 1955, è stato figura di primo piano della scena musicale napoletana: autore di testi eccezionali e fluido chitarrista naturale influenzato prima dal blues e poi dal folk mediterraneo e infine dal jazz, passando per pop e musica colta, ha saputo allacciare la melodia della scuola napoletana ai grandi generi internazionali. Capofila di nuove correnti musicali ma anche di un rinnovato e diverso modo di pensare, Pino è stato il cantore di quella Napoli arrabbiata e di quella delle altre dominazioni, le storie di un popolo che "cammina sotto 'o muro". Pino è anche legato all'interesse per i madrigali, ai ricordi di Pinotto ragazzino sui muretti di San Pietro a Majella, Santa Teresa o Santa Chiara dove se ne stava con la chitarra in braccio, a suonare ore e ore senza mai fermarsi. Senza contare l'invenzione dell'anglo-napoletano, cifra distintiva di un genere definito dallo stesso Pino "tarumbò" e influenzato dagli

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

4 gennaio 2021

Identita Insorgenti

Domenico Ascolese

artisti più diversi, da Elvis Presley a George Benson, da Murolo a Carosone. Di Pino parliamo continuamente da anni, cercando di allontanarci dalla consueta descrizione del ragazzone riservato e irrequieto. Però lui viene dagli anni Settanta, altri tempi, altre sonorità, altri fermenti e per capirlo appieno bisognerebbe tornare nei vicoli della Napoli di quel periodo e riuscire a sentire gli animi e le paure sedimentate nelle vite degli storici quartieri brulicanti. Agitazione, vivacità, rabbia: siamo nel pieno di una rivoluzione che forse non è nemmeno ancora finita. C'è odore di lotta di classe e desiderio di ricerca di un'identità storica mentre una certa borghesia avanza: lo scontro è inevitabile. E poi Pino ha dato un senso nuovo al napoletano vero, quello che si parla per strada, a volte un po' volgare, di certo molto diretto. In tanti si riconoscono in quella parlata rivoluzionaria e così nasce un simbolo di appartenenza. Napoli in quegli anni è ancora troppo legata a un passato che sta diventando insostenibile e Pino lo dice senza mezze misure attraverso un sound nuovo, di livello alto ma sovrapposto, destinato a spostarsi verso una musica che non vuole rimanere chiusa in un confine o imbrigliata in uno stereotipo. Antico e moderno convivono in questo musicista di carne e sangue: Viviani e Mergellina così come Muddy Waters e il Mississippi. Piano, oboe, archi, mandolini, voce. E proprio con la sua voce subito riconoscibile, un po' afona ma profondamente calda e accattivante, Pino ci ha cantato la protesta, la libertà, l'amore e, lui sì, la Grande Bellezza, bandiera di generazioni e forse ultimo baluardo di contestazione. Musicista di personalità e razza, ha saputo lavorare sulla tradizione lanciandola verso altre possibilità, riuscendo così a legare il suo nome a quello di Napoli in maniera definitiva. Pino Daniele è oggi un pezzo fondamentale della cultura della città e in città tutto parla di lui, senza mai fare spettacolo della sua mancanza, ma, al contrario, omaggiandone la presenza sempre viva e tangibile. Claudia Verardi Un articolo di Claudia Verardi pubblicato il 4 Gennaio 2021 e modificato l'ultima volta il 4 Gennaio 2021 #Pino Daniele Claudia Verardi Traduttrice, innamorata della sua città e studiosa dell'opera di Massimo Troisi e Pino Daniele, è nata a Napoli nel 1969. Si laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne all'Istituto Universitario Orientale di Napoli, con specializzazione in Storia del Cinema e tesi sul teatro di Massimo Troisi, con Mino Argentieri e Valerio Caprara. Dopo molti anni passati tra Roma e Bologna, torna a Napoli, dove lavora come traduttrice, language Instructor e collabora con siti di cinema, musica e critica letteraria. Si definisce prima napoletana e solo secondariamente italiana. Autori preferiti: Italo Calvino, Irvine Welsh, Pier Paolo Pasolini e Oscar Wilde. Ha imparato a leggere con i libri di Astrid Lindgren e appena può se ne va in Scozia. Ha tradotto, tra gli altri, per Rizzoli, Edicart, Spartaco, Sperling & Kupfer e Gremese, e per le testate Vanity Fair, Rolling Stones e Playboy Magazine Italia.

Napoli, trasmesso su Rai 1 dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova il Concerto dell'Epifania

Nunzio Zeccato

Napoli - Sarà trasmesso dal suggestivo Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova il tradizionale Concerto dell'Epifania trasmesso da Napoli sui canali della RAI. Giunto alla sua 26° edizione avrà come tema 'Abbracciami'. Un grande evento musicale, prodotto da Rai Cultura, che sarà trasmesso da Rai Uno , martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15 e sarà condotto da Arianna Ciampoli senza la presenza di pubblico. Gli artisti Si esibiranno la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal Maestro Adriano Pennino, e sul palco saliranno tanti grandi artisti. Tra gli ospiti canori: Mario Biondi , con il brano Notte che se ne va , un omaggio a Pino Daniele, e poi Peppino di Capri con la sua Canzona mia . Non mancheranno Enzo Gragnaniello che proporrà Senza Voce, Sal Da Vinci con il brano Viento e Andrea Sannino con la sua Abbracciamme che ha dato speranza in tutto il mondo. Attese sono anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei: Massimiliano Gallo , con un testo da lui scritto dedicato a L'amore e Peppe Barra con il celebre Cammina cammina . La rappresentanza femminile al Concerto dell'Epifania avrà i volti e le voci di: Barbara Cola , che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, Maria Nazionale con la classica Te voglio bene assaje e Monica Sarnelli con Canto pe' dispietto . Spazio anche al gospel con Rita Ciccarelli & Flowin'Gospel con Imagine. L'evento gode del sostegno della Presidenza della Regione Campania e dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli. Il concerto sarà trasmesso da Rai Uno , martedì 5 gennaio 2021 dalle ore 23:15.



Per Antonio Baldino nuovo Cd ed esibizione su Rai1 nell' Orchestra Partenopea di Santa Chiara

È uscito da poco più di un mese, ma ha già conquistato molti appassionati, il nuovo album di Antonio Baldino, trombettista, tastierista e produttore musicale di talento la cui reputazione artistica sta rapidamente crescendo negli ambienti musicali nazionali. Il cd, realizzato con il sostegno della Bcc di Aquara (che l'artista ha anche pubblicamente ringraziato), si []

REDAZIONE WEB

È uscito da poco più di un mese, ma ha già conquistato molti appassionati, il nuovo album di Antonio Baldino, trombettista, tastierista e produttore musicale di talento la cui reputazione artistica sta rapidamente crescendo negli ambienti musicali nazionali. Il cd, realizzato con il sostegno della Bcc di Aquara (che l'artista ha anche pubblicamente ringraziato), si intitola "Tribute to Maynard Ferguson" ed è composto da 8 brani che, nelle intenzioni dell'artista, vogliono racchiudere lo spirito del compositore canadese trattandosi proprio dei brani che maggiormente quest'ultimo amava suonare. Ma un ulteriore prestigioso tassello si è aggiunto alla carriera di Baldino. L'artista salernitano, infatti, ha suonato nella famosa Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal Maestro Adriano Pennino in occasione del concerto dell'Epifania. Il concerto andrà in onda questa sera, 5 gennaio 2021, su Rai Uno a partire dalle ore 23.15, e, per questa sua 26esima edizione, torna a svolgersi a Napoli nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, come già accaduto dal 2003 al 2005. Nel rispetto dei protocolli sanitari, il concerto è stato, però, registrato nei giorni 29 e 30 dicembre, senza la presenza di pubblico. 0 shares Facebook Tweet Pin LinkedIn Email Print COPYRIGHT Il Quotidiano del Sud © - RIPRODUZIONE RISERVATA.



La Provincia di Como

Domenico Ascolese

Mario Biondi e Peppino di Capri Due star per il Concerto dell' Epifania

Saranno Mario Biondi e Peppino di Capri le due stelle principali del 26° Concerto dell' Epifania, che verrà trasmesso stasera a partire dalle 23.15 su Raiuno, in diretta dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova a Napoli. Presentata da Arianna Ciampoli, la serata avrà per titolo e tema "Abbracciami", con un ovvio riferimento all' emergenza sanitaria in corso. L' evento impegnerà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara che accompagnerà gli artisti, diretta da Adriano Pennino. Tra gli ospiti d' onore, Mario Biondi renderà omaggio a Pino Daniele - ieri ricorreva il sesto anniversario della sua scomparsa - interpretando con la sua voce profonda "Notte che se ne va". Di Capri, invece, è alla testa di una folta rappresentanza napoletana: Sal Da Vinci, proporrà "Viento", Enzo Gagnaniello interpreterà "Senza voce" e non poteva mancare Andrea Sannino: la sua "Abbracciamme" è divenuta la canzone simbolo di un anno difficile. Sul versante delle voci femminili, Barbara Cola, farà sua "Se io fossi un angelo" di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale rileggerà un brano della grande tradizione partenopea, "Te voglio bene assaje". E ancora Rita Ciccarelli e Flowin' Gospel con "Imagine", per i dell' assassinio di John Lennon. Il giovane Antonio Marino interpreterà "Almeno tu nell' universo", omaggio a Mia Martini. Non solo musica: due saranno le performance teatrali, protagonisti Massimiliano Gallo, con un suo testo dedicato all' amore, e Peppe Barra con "Cammina cammina". Monica Sarnelli, infine, chiuderà l' edizione 2021 sulle note di "Pe' dispietto". Alessio Brunialti.



Barra & friends il Concerto dell' Epifania

Stasera (23,25) su Rai 2: nello show dedicato a Pino Daniele anche Biondi, Da Vinci, Gragnaniello, Sannino, Di Capri

di Ilaria Urbani Per la prima volta in seconda serata, e non più la mattina del 6 gennaio, la nuova edizione del concerto dell' Epifania va in onda questa sera su Raiuno in un' edizione speciale senza pubblico nel rispetto delle norme anti Covid. Lo show torna nella del cornice complesso monumentale di Santa Maria La Nova, dov' è andato in scena dal 2003 al 2005, con una dedica speciale a Pino Daniele nel sesto anniversario della morte. Appuntamento stasera alle 23,25. Tre tributi per il bluesman morto la sera del 4 gennaio 2015. La versione strumentale di "Napule è" firmata dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino. Mario Biondi, tra le star del cast di quest' anno, ricorderà Pino Daniele reinterpretando la sua bellissima "Notte che se ne va" dal disco "Vai mo' del 1981. Peppe Barra reciterà il testo di "Cammina cammina" dal disco d' esordio di Pino Daniele "Terra mia" del 1977. La musica e gli interpreti napoletani sono il pentagramma sul quale si snoda la 26esima edizione del Concerto dell' Epifania, prodotto da Raicultura, condotto da Arianna Ciampoli, regia di Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli.

Peppino Di Capri propone il suo ultimo singolo "Canzona mia", Sal Da Vinci si esibisce in "Viento", Enzo Gragnaniello nella sua "Senza voce", ormai classico partenopeo. Non mancano le note che hanno accompagnato il lockdown, valicando i confini italiani: Andrea Sannino canta il suo successo "Abbracciamme". E il titolo del brano traslato in "Abbracciami" diventa il tema scelto dal Concerto dell' Epifania di quest' anno che si lascia alle spalle l' arrivo del Covid ma continua a convivere con la pandemia. « In un tempo sospeso come quello che viviamo a causa dell' emergenza sanitaria, parte da Napoli un abbraccio simbolico che avvolge i popoli del mondo nel nome dell' arte e della cultura - spiega Giuseppe Reale, ideatore del Concerto dell' Epifania e presidente dell' associazione Oltre il Chiostro onlus che promuove l' evento - Il ritorno nel complesso monumentale di Santa Maria La Nova è un' importante occasione per promuovere le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli». Lo show, che dal '96 ha visto la partecipazione di 300 artisti, stasera prosegue con la performance dell' attore Massimiliano Gallo che interpreta un suo testo "L' amore". Barbara Cola farà rivivere il pezzo di Lucio Dalla "Se io fossi un angelo", Maria Nazionale invece riporta in scena la tradizione con il classico della canzone napoletana "Te voglio bene assaje". A un mese dal quarantesimo anniversario dall' assassinio di John Lennon Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel reinterpretano "Imagine". Il cantante partenopeo Antonio Marino interpreta "Almeno tu nell' universo" di Mia Martini. In chiusura ancora Napoli con l' energia di Monica Sarnelli che si esibisce in "Canto pe' dispietto".



La Repubblica (ed. Napoli)

Domenico Ascolese

Durante la serata saranno assegnati anche i premi "Nativity in The World" a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano, diretto da Umberto Grillo. Il riconoscimento per la sezione "solidarietà sociale" va all'associazione Forum Lex per l'impegno contro la violenza di genere e per la tutela dei minori (progetto Donne e Giustizia), presieduta da Iolanda Ippolito. Due i premi per le politiche culturali: al monsignor Vincenzo Bertolone per la promozione della causa di beatificazione di Rosario Livatino, il giovane magistrato ucciso dalla mafia a 37 anni ad Agrigento nel 1990, e al regista Mariano Bauduin, per anni assistente di Roberto De Simone, per il progetto di teatro sociale The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti rimasto senza sede dopo che il Comune ha chiuso per lavori il Centro giovanile comunale Asterix a San Giovanni a Teduccio. La manifestazione, prodotta per la Rai dalla Melos International di Dante Mariti con l'associazione Musica dal Mondo, è diretta da Francesco Sorrentino che spiega: «Per 25 anni il nostro motto è stato "migliorare sempre"; quest'anno è "resistere al Covid". Proponiamo una vera e propria contaminazione di generi affinché attraverso la musica, l'arte e la cultura si possa diffondere e amplificare un messaggio di fiducia e di speranza». © RIPRODUZIONE RISERVATA k Il recital Pepe Barra durante l'esibizione a Santa Maria la Nova: recita il testo di "Cammina cammina" di Pino Daniele.

Biondi, Di Capri e tante star al Concerto dell' Epifania

Da Mario Biondi a Peppino di Capri, nel segno della solidarietà: sarà trasmessa su Rai 1 stasera alle 23.15 la ventiseiesima edizione del Concerto dell' Epifania di Oltre il Chiostro, tornato al complesso Monumentale di Santa Maria La Nova. «Abbracciami» è il tema scelto per il tradizionale appuntamento musicale, a cui dal 1996 a oggi hanno partecipato in 300 interpreti dei più svariati generi. Protagonista la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta da Adriano Pennino, che accompagna i tanti artisti che si sono alternati sul palco. A cominciare dalla guest star Mario Biondi che rende omaggio a Pino Daniele Pino Daniele, interpretando il brano «Notte che se ne va». Molto folta la pattuglia dei partenopei. Di Capri canta la sua «Canzona mia» mentre Sal Da Vinci propone «Viento» e Enzo Gagnaniello «Senza voce». Non poteva mancare Andrea Sannino con la sua «Abbracciamme», divenuta la canzone-manifesto simbolo di un anno difficile. Due le performance teatrali, che vedono protagonisti Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a «L' amore», e Peppe Barra con il celebre «Cammina cammina». Nel «super cast» molte le presenze femminili, da Barbara Cola che interpreta «Se io fossi un angelo» di Lucio Dalla a Maria, Nazionale che propone un classico della tradizione come «Te voglio bene assaje». Le suggestioni gospel sono affidate a Rita Ciccarelli and Flowin Gospel con «Imagine», a quarant' anni dall' assassinio di John Lennon. Il giovane talento Antonio Marino interpreta una sua versione di «Almeno tu nell' universo», portata al successo di Mia Martini e a chiudere il Concerto dell' Epifania 2021 Monica Sarnelli con «Pe' dispetto». (r. o.)



Cronache di Caserta

Domenico Ascolese

Marino in concerto nella chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli

Il cantante: "Per superare la sofferenza bisogna attraversarla"

NAPOLI - Tutto pronto per la XXVI edizione del concerto dell' Epifania che quest' anno vede, tra i grandi ospiti musicali, il giovane e talentuoso cantante napoletano Antonio Marino (nella foto). Reduce della sua partecipazione ad "All Together Now" 2020, il game show musicale condotto da Michelle Hunziker, già in radio, negli store e sulle piattaforme digitali con il suo primo singolo "Frida" (Pizzicato Music / Believe), Marino torna ad abbracciare, in maniera simbolica, il pubblico dal palco di un evento speciale. La sua inconfondibile voce scaldereà i cuori della gente a casa, con una originale interpretazione di 'Almeno Tu nell' universo' di Mia Martini durante il tradizionale concerto dell' Epifania che si svolgerà nella Chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli. L' evento musicale, prodotto da Rai Cultura e organizzato grazie all' Associazione Oltre il Chiostro Onlus di Giuseppe Reale, andrà in onda oggi. "L' unico modo per superare un momento di sofferenza è passarci attraverso perché dall' altra parte ci sarà sicuramente qualcosa di bello", afferma Antonio Marino di fronte a quanto sta vivendo l' intera umanità. Ma è anche il pensiero a cui si è ispirato nel comporre il suo nuovo singolo. "Frida nasce così dalla volontà di amare prima di tutto se stessi per poi accogliere qualcun altro, abbandonando l' idea di un amore tormentato alla Frida Kahlo per sceglierne una decisamente più positiva". "Frida" è stato scritto e composto da Antonio Marino con Hinca, che ha curato gli arrangiamenti e la produzione artistica, con Francesco Silvestri e la produzione esecutiva di Stefano Silvestri (in arte "Phunk Investigation" noto per l' incredibile lavoro con George Michael Flawless in classifica in tutto il mondo) anche lui tra gli autori del brano. Registrato al K7 Studio di Bruxelles è un brano in cui si sentono gli anni 80 e le sonorità esprimono a pieno le atmosfere electro pop e synth tipiche di quegli anni. Il video, per la regia di Antonio Levita, nasce da un' idea artistica di Fabio Coconuda conosciuto nel muro di All Together Now. La sinergia ha dato vita alla clip musicale dal respiro cinematografico, con rimandi agli anni '80. Marino, il cui debutto nel mondo dello spettacolo risale al 2002 nel musical "C' era una volta... Scugnizzi", il musical teatrale di Claudio Mattone, è alla sua terza esperienza televisiva. Lo ricordiamo infatti nella prima edizione di X Factor nel 2008 e successivamente tra i semifinalisti di The Voice 2018. Marino, nato a Pozzuoli, classe '82, fin da piccolo dimostra un' evidente propensione verso tutte le forme artistiche. È solo verso i 15 anni però che si delinea la sua passione e predisposizione naturale



Cronache di Caserta

Domenico Ascolese

al canto. Nel 2002 arriva la prima grande occasione. Viene infatti notato da Mattone che lo vuole nel Musical "C'era una volta Scugnizzi", spettacolo che lo vedrà impegnato in una tournée della durata di 3 anni in giro per l'Italia. Seguiranno altre esperienze teatrali come "Gli Innamorati" di Goldoni presso il teatro Bellini di Napoli e il Musical "Mal' Aria" con Serena Rossi. Nel 2008 la prima esperienza televisiva, Antonio viene scelto da Simona Ventura per far parte della sua squadra nella prima edizione di XFactor. Durante questa esperienza si distinguerà per la sua interpretazione del brano di Giorgia "Di sole e d'azzurro", inserito nella compilation di XFactor 2008 e nell'anno successivo pubblica il suo Ep "Parti di me". Per le sue performance a XFactor viene notato dal regista Luca Tommassini che lo vuole al fianco di Lorella Cuccarini nel 2010 nel Musical "Il pianeta proibito", spettacolo che lo vedrà impegnato in veste di cantante e attore comico. I successivi anni 2011, 2012 e 2013 sono gli anni dei successi Europei, Antonio infatti vince diversi Festival di Musica internazionale in Romania, Russia e Bulgaria e contemporaneamente inizia la sua attività di Vocal Coach che a tutt'oggi svolge con largo consenso di allievi.

Cronache di Napoli

Domenico Ascolese

Marino in concerto nella chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli

Il cantante: "Per superare la sofferenza bisogna attraversarla"

NAPOLI - Tutto pronto per la XXVI edizione del concerto dell' Epifania che quest' anno vede, tra i grandi ospiti musicali, il giovane e talentuoso cantante napoletano Antonio Marino (nella foto). Reduce della sua partecipazione ad "All Together Now" 2020, il game show musicale condotto da Michelle Hunziker, già in radio, negli store e sulle piattaforme digitali con il suo primo singolo "Frida" (Pizzicato Music / Believe), Marino torna ad abbracciare, in maniera simbolica, il pubblico dal palco di un evento speciale. La sua inconfondibile voce scaldereà i cuori della gente a casa, con una originale interpretazione di 'Almeno Tu nell' universo' di Mia Martini durante il tradizionale concerto dell' Epifania che si svolgerà nella Chiesa di Santa Maria La Nova a Napoli. L' evento musicale, prodotto da Rai Cultura e organizzato grazie all' Associazione Oltre il Chiostro Onlus di Giuseppe Reale, andrà in onda oggi. "L' unico modo per superare un momento di sofferenza è passarci attraverso perché dall' altra parte ci sarà sicuramente qualcosa di bello", afferma Antonio Marino di fronte a quanto sta vivendo l' intera umanità. Ma è anche il pensiero a cui si è ispirato nel comporre il suo nuovo singolo. "Frida nasce così dalla volontà di amare prima di tutto se stessi per poi accogliere qualcun altro, abbandonando l' idea di un amore tormentato alla Frida Kahlo per sceglierne una decisamente più positiva". "Frida" è stato scritto e composto da Antonio Marino con Hınca, che ha curato gli arrangiamenti e la produzione artistica, con Francesco Silvestri e la produzione esecutiva di Stefano Silvestri (in arte "Phunk Investigation" noto per l' incredibile lavoro con George Michael Flawless in classifica in tutto il mondo) anche lui tra gli autori del brano. Registrato al K7 Studio di Bruxelles è un brano in cui si sentono gli anni 80 e le sonorità esprimono a pieno le atmosfere electro pop e synth tipiche di quegli anni. Il video, per la regia di Antonio Levita, nasce da un' idea artistica di Fabio Coconuda conosciuto nel muro di All Together Now. La sinergia ha dato vita alla clip musicale dal respiro cinematografico, con rimandi agli anni '80. Marino, il cui debutto nel mondo dello spettacolo risale al 2002 nel musical "C' era una volta... Scugnizzi", il musical teatrale di Claudio Mattone, é alla sua terza esperienza televisiva. Lo ricordiamo infatti nella prima edizione di X Factor nel 2008 e successivamente tra i semifinalisti di The Voice 2018. Marino, nato a Pozzuoli, classe '82, fin da piccolo dimostra un' evidente propensione verso tutte le forme artistiche. È solo verso i 15 anni però che si delinea la sua passione e predisposizione naturale



Cronache di Napoli

Domenico Ascolese

al canto. Nel 2002 arriva la prima grande occasione. Viene infatti notato da Mattone che lo vuole nel Musical "C'era una volta Scugnizzi", spettacolo che lo vedrà impegnato in una tournée della durata di 3 anni in giro per l'Italia. Seguiranno altre esperienze teatrali come "Gli Innamorati" di Goldoni presso il teatro Bellini di Napoli e il Musical "Mal' Aria" con Serena Rossi. Nel 2008 la prima esperienza televisiva, Antonio viene scelto da Simona Ventura per far parte della sua squadra nella prima edizione di XFactor. Durante questa esperienza si distinguerà per la sua interpretazione del brano di Giorgia "Di sole e d'azzurro", inserito nella compilation di XFactor 2008 e nell'anno successivo pubblica il suo Ep "Parti di me". Per le sue performance a XFactor viene notato dal regista Luca Tommassini che lo vuole al fianco di Lorella Cuccarini nel 2010 nel Musical "Il pianeta proibito", spettacolo che lo vedrà impegnato in veste di cantante e attore comico. I successivi anni 2011, 2012 e 2013 sono gli anni dei successi Europei, Antonio infatti vince diversi Festival di Musica internazionale in Romania, Russia e Bulgaria e contemporaneamente inizia la sua attività di Vocal Coach che a tutt'oggi svolge con largo consenso di allievi.

Roma

Domenico Ascolese

L'EVENTO CONDOTTO DA ARIANNA CIAMPOLI

"Concerto dell' Epifania", su Raiuno l' atteso appuntamento musicale

NAPOLI. È "Abbracciami" il tema del 26° "Concerto dell' Epifania" che Rai Cultura propone stasera alle ore 23.15 su Raiuno. Molte le voci protagoniste della serata condotta da Arianna Ciampoli nello scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, a Napoli: Mario Biondi, Pep pino di Capri, Sal Da Vinci (nella foto), Maria Nazionale, Andrea Sannino, Massimiliano Gallo, Enzo Gagnaniello, Peppe Barra, Barbara Cola, Antonio Marino, Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel, Monica Sarnelli. Accompagnati dalla grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino, si alterneranno diversi "artigiani della speranza", come il cantante e compositore Mario Biondi, che omaggerà Pino Daniele, interpretando "Notte che se ne va". Alla testa del gruppo degli artisti partenopei, invece, vi è Peppino di Capri con la sua "Canzona mia", mentre uno dei protagonisti di questa edizione è anche Sal Da Vinci, con il brano "Viento". E se l' invito all' abbraccio è al centro del tema di questa edizione, non poteva mancare colui che, durante il primo lockdown, ha accorciato le distanze imposte dalla pandemia, ovvero Andrea Sannino con la sua "Abbracciamme". Un altro grande interprete è Enzo Gagnaniello, che propone "Senza Voce". In scaletta anche le performance teatrali di due grandi attori partenopei come Massimiliano Gallo e Peppe Barra. Momenti canori anche con Barbara Cola ("Se io fossi un angelo"), Maria Nazionale ("Te voglio bene assaje"), Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel ("Imagine") e Monica Sarnelli ("Pe' dispietto"). Spazio anche al giovane talento di Antonio Marino che si esibisce con una sua originale interpretazione di "Almeno tu nell' universo".



E' a Napoli il Concerto dell'Epifania

te' a Napoli il Concerto dell'Epifania Pubblicato Martedì, 05 Gennaio 2021 05:00E' dedicato a Pino Daniele il tradizionale concerto dell'Epifania che quest'anno si chiama Abbracciami e si terrà nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, a pochi passi dall'abitazione dove il grande cantautore, morto proprio il 4 gennaio di 6 anni fa, era cresciuto. Sarà trasmesso stasera su Rai 1. Al momento solo una piccola stradina è dedicata al grande Pino Daniele, ma è quella dove era cresciuto insieme alle zie non lontano dal meraviglioso complesso di Santa Maria la Nova che sarà il meraviglioso sfondo del 26° Concerto dell'Epifania trasmesso da Rai Uno, martedì 5 gennaio 2021 dalle 23.15, condotto da Arianna Ciampoli. L'evento musicale, prodotto da RAI CULTURA e organizzato grazie all'Associazione Oltre il Chiostro onlus di Giuseppe Reale. e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. Il concertino torna a Napoli dove si era svolto dal 2003 al 2005, senza la presenza di pubblico in loco, ma per il pubblico italiano davanti la tv, si esibirà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal Maestro Adriano Pennino, e sul palco saliranno tanti grandi artisti. Ci sarà infatti Mario Biondi, con il brano Notte che se ne va, un omaggio a Pino Daniele, e poi Peppino di Capri con la sua Canzona mia. Non mancheranno Enzo Gagnaniello che proporrà Senza Voce, Sal Da Vinci con il brano Viento e Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, Barbara Cola, che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, Maria Nazionale con la classica Te voglio bene assaje e Monica Sarnelli con Canto pe' dispietto. Spazio anche al gospel con Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine; di ritorno dalla partecipazione ad All Together Now 2020, il game show musicale condotto da Michelle Hunziker, Antonio Marino canterà una sua versione di Almeno Tu nell'universo' di Mia Martini. Ci saranno anche le performance teatrali di Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L'amore e Peppe Barra con Cammina cammina. Anche per il 2021 saranno assegnati alcuni premi sociali, a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, i premi NATIVITY IN THE WORLD. Per la sezione dedicata alla solidarietà sociale, curata da Paolo Gentile Presidente della rete associativa Politiche Sociali e Progetti sarà premiata l'associazione nazionale ForumLex per il progetto Donne e Giustizia, rivolto alla tutela e al contrasto della violenza sulle donne e sui minori, con la nascita di task force territoriali di pronto intervento; il progetto premiato è stato scelto tra altri sei ammessi ad un pubblico sondaggio di gradimento. Per la sezione dedicata alle politiche culturali: il premio va all'Arcivescovo di Catanzaro-Squillace, mons. Vincenzo Bertolone, nelle vesti di

NapoliClick.it
la città a portata di mano

E' a Napoli il Concerto dell'Epifania
Pubblicato Martedì, 05 Gennaio 2021 05:00

È dedicato a **Pino Daniele** il tradizionale concerto dell'Epifania che quest'anno si chiama "Abbracciami" e si terrà nel **Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova**, a pochi passi dall'abitazione dove il grande cantautore, morto proprio il 4 gennaio di 6 anni fa, era cresciuto. Sarà trasmesso stasera su Rai 1.

Al momento solo una piccola stradina è dedicata al grande Pino Daniele, ma è quella dove era cresciuto insieme alle zie non lontano dal meraviglioso complesso di Santa Maria la Nova che sarà il meraviglioso sfondo del 26° Concerto dell'Epifania trasmesso da Rai Uno, martedì 5 gennaio 2021 dalle 23.15, condotto da Arianna Ciampoli. L'evento musicale, prodotto da RAI CULTURA e organizzato grazie all'Associazione Oltre il Chiostro onlus di Giuseppe Reale, e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all'associazione Musica dal Mondo, che cura l'intera organizzazione dell'evento. La Direzione Artistica è affidata a Francesco Sorrentino, come avviene ininterrottamente dal 2009. La regia televisiva sarà firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli.

Il concertino torna a Napoli dove si era svolto dal 2003 al 2005, senza la presenza di pubblico in loco, ma per il pubblico italiano davanti la tv, si esibirà la grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal Maestro Adriano Pennino, e sul palco saliranno tanti grandi artisti. Ci sarà infatti Mario Biondi, con il brano Notte che se ne va, un omaggio a Pino Daniele, e poi Peppino di Capri con la sua Canzona mia. Non mancheranno Enzo Gagnaniello che proporrà Senza Voce, Sal Da Vinci con il brano Viento e Andrea Sannino con la sua Abbracciamme, Barbara Cola, che interpreterà Se io fossi un angelo di Lucio Dalla, Maria Nazionale con la classica Te voglio bene assaje e Monica Sarnelli con Canto pe' dispietto. Spazio anche al gospel con Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel con Imagine; di ritorno dalla partecipazione ad All Together Now 2020, il game show musicale condotto da Michelle Hunziker, Antonio Marino canterà una sua versione di Almeno Tu nell'universo' di Mia Martini. Ci saranno anche le performance teatrali di Massimiliano Gallo, con un testo da lui scritto dedicato a L'amore e Peppe Barra con Cammina cammina.

Anche per il 2021 saranno assegnati alcuni premi sociali, a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano diretto da Umberto Grillo, i premi NATIVITY IN THE WORLD. Per la sezione dedicata alla solidarietà sociale, curata da Paolo Gentile Presidente della rete associativa Politiche Sociali e Progetti sarà premiata l'associazione nazionale ForumLex per il progetto Donne e Giustizia, rivolto alla tutela e al contrasto della violenza sulle donne e sui minori, con la nascita di task force territoriali di pronto intervento; il progetto premiato è stato scelto tra altri sei ammessi ad un pubblico sondaggio di gradimento.

Per la sezione dedicata alle politiche culturali: il premio va all'Arcivescovo di Catanzaro-Squillace, mons. Vincenzo Bertolone, nelle vesti di presidente della causa di beatificazione del Magistrate Rinaldo Ossola, assassinato a soli 37 anni dalla criminalità organizzata nel 1991, e di cui il scorso 21 dicembre Papa Francesco ha solennemente dichiarato il processo di canonizzazione, riconoscendolo martire della fede. Altro importante riconoscimento sarà assegnato a **Mariano Buscaini** - regista teatrale e musicista - nelle vesti di direttore di The Beguine Theatre - il Teatro dei Medici e dei San Giovanni e Felice, che rappresenta un importante avvenimento di legalità nella cura urbana di Napoli.

© ASSOCIAZIONE RISERVATA

Condividi su Facebook, Twitter, LinkedIn

Tags: Concerto dell'Epifania | Santa Maria La Nova |

Ma eliminato le tossine in 20 secondi. Tutto il suo corpo le faceva male e non aveva energia fino a quando non si è sbarazzato delle tossine...

Wikipedia, l'enciclopedia libera e...

di postulatore della causa di beatificazione del Magistrato Rosario Angelo Livatino, assassinato a soli 37 anni dalla criminalità organizzata nel 1990, e di cui lo scorso 21 dicembre Papa Francesco ha sottoscritto il relativo decreto di promulgazione, riconoscendolo martire della fede. Altro importante riconoscimento sarà assegnato a Mariano Bauduin regista teatrale e musicista nelle vesti di direttore di The Beggars' Theatre il Teatro dei Mendicanti di San Giovanni a Teduccio, che rappresenta un'importante avamposto di legalità nella zona orientale di Napoli. © RIPRODUZIONE RISERVATA Tweet Concerto dell'Epifania Santa Maria La Nova Categoria: Il Click di Napoli ClickNotizie ULTIME PIU LETTE Wikipedia, l'enciclopedia libera ca... Il 15 gennaio Wikipedia compie 20 anni. Napoli: ecco i luoghi della fiction... Il Lungomare di Napoli con l'imponente Castel dell'Ovo,... Aspettando gli Academy awards.... Con un anno di proiezioni online e di eventi in... Il caso ItsArt. Fra le polemiche la... Il palcoscenico virtuale aperto alla fruizione di... Ex Asilo Filangieri: Libertà e... Si chiamano abitanti e da marzo 2012 stanno... I romanzi di de Giovanni al cinema e... Lo scrittore napoletano anticipa: I Bastardi di... Botulino? No grazie. Arriva Sublime Skin Non è solo per donne e non ha controindicazioni, tranne... La nostra missione è raccontare storie Partito con i gialli e le cene con delitto, il teatro Il... Prenota la tua copia inviando una e-mail a comunicazione@gescosociale.it Consumo critico Benessere Viaggi Società Cucina Consigli Ricette A cena con Skina La coccinella del cuore Recensioni Speciale Napoli Città Solidale Archivio CHI SIAMO DOVE SIAMO CONTATTI Napoliclick è il portale cittadino di notizie e opportunità promosso dal gruppo di imprese sociali Gesco. Napoliclick seleziona e approfondisce opportunità ed eventi con un approccio critico, attento alla sostenibilità economica, al rispetto per l'ambiente, al consumo responsabile e solidale, al benessere, alla salute, alla buona cucina.. Sede centrale: Presso Gesco - Gruppo di Imprese Sociali Via Vicinale S. Maria del Pianto 61, complesso polifunzionale Inail, torre 1, 9° piano 80143 Napoli 081 7872037 INT. 5 info@napoliclick.it Privacy - Copyright Testata giornalistica registrata al Tribunale di Napoli al numero 45 del 18.07.2014

Barra & friends, il Concerto dell' Epifania

Stasera alle 23.15 su Rai Uno nello show dedicato a Pino Daniele anche Biondi, Da Vinci, Gragnaniello, Sannino, Di Capri

Ilaria Urbani

Per la prima volta in seconda serata, e non più la mattina del 6 gennaio, la nuova edizione del concerto dell' Epifania va in onda questa sera su Raiuno in un' edizione speciale senza pubblico nel rispetto delle norme anti Covid. Lo show torna nella del cornice complesso monumentale di Santa Maria La Nova, dov' è andato in scena dal 2003 al 2005, con una dedica speciale a Pino Daniele nel sesto anniversario della morte. Appuntamento stasera alle 23,15. Tre tributi per il bluesman morto la sera del 4 gennaio 2015. La versione strumentale di " Napule è" firmata dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino. Mario Biondi, tra le star del cast di quest' anno, ricorderà Pino Daniele reinterpretando la sua bellissima " Notte che se ne va" dal disco " Vai mo' del 1981. Peppe Barra reciterà il testo di " Cammina cammina" dal disco d' esordio di Pino Daniele " Terra mia" del 1977. La musica e gli interpreti napoletani sono il pentagramma sul quale si snoda la 26esima edizione del Concerto dell' Epifania, prodotto da Raicultura, condotto da Arianna Ciampoli, regia di Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. Peppino Di Capri propone il suo ultimo singolo "Canzona mia", Sal Da Vinci si esibisce in " Viento", Enzo Gragnaniello nella sua " Senza voce", ormai classico partenopeo. Non mancano le note che hanno accompagnato il lockdown, valicando i confini italiani: Andrea Sannino canta il suo successo "Abbracciamme". E il titolo del brano traslato in "Abbracciami" diventa il tema scelto dal Concerto dell' Epifania di quest' anno che si lascia alle spalle l' arrivo del Covid ma continua a convivere con la pandemia. "In un tempo sospeso come quello che viviamo a causa dell' emergenza sanitaria, parte da Napoli un abbraccio simbolico che avvolge i popoli del mondo nel nome dell' arte e della cultura - spiega Giuseppe Reale, ideatore del Concerto dell' Epifania e presidente dell' associazione Oltre il Chioostro onlus che promuove l' evento - Il ritorno nel complesso monumentale di Santa Maria La Nova è un' importante occasione per promuovere le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". Lo show, che dal '96 ha visto la partecipazione di 300 artisti, stasera prosegue con la performance dell' attore Massimiliano Gallo che interpreta un suo testo " L' amore". Barbara Cola farà rivivere il pezzo di Lucio Dalla "Se io fossi un angelo", Maria Nazionale invece riporta in scena la tradizione con il classico della canzone napoletana " Te voglio bene assaje". A un mese dal quarantesimo anniversario dall' assassinio di John Lennon Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel reinterpretano "Imagine". Il cantante partenopeo Antonio Marino interpreta "Almeno tu nell' universo" di Mia Martini. In chiusura ancora Napoli con l' energia di Monica Sarnelli che si esibisce in " Canto pe' dispietto". Durante la serata saranno assegnati anche i premi " Nativity in The World" a cura del Centro Permanente di Ricerche



larepubblica.it (Napoli)

Domenico Ascolese

e Studi sul Presepe Napoletano, diretto da Umberto Grillo. Il riconoscimento per la sezione "solidarietà sociale" va all' associazione Forum Lex per l' impegno contro la violenza di genere e per la tutela dei minori (progetto Donne e Giustizia), presieduta da Iolanda Ippolito. Due i premi per le politiche culturali: al monsignor Vincenzo Bertolone per la promozione della causa di beatificazione di Rosario Livatino, il giovane magistrato ucciso dalla mafia a 37 anni ad Agrigento nel 1990, e al regista Mariano Bauduin, per anni assistente di Roberto De Simone, per il progetto di teatro sociale The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti rimasto senza sede dopo che il Comune ha chiuso per lavori il Centro giovanile comunale Asterix a San Giovanni a Teduccio. La manifestazione, prodotta per la Rai dalla Melos International di Dante Mariti con l' associazione Musica dal Mondo, è diretta da Francesco Sorrentino che spiega: "Per 25 anni il nostro motto è stato " migliorare sempre"; quest' anno è " resistere al Covid".

Barra & friends, il Concerto dell' Epifania

di Ilaria Urbani

Per la prima volta in seconda serata, e non più la mattina del 6 gennaio, la nuova edizione del concerto dell' Epifania va in onda questa sera su Raiuno in un' edizione speciale senza pubblico nel rispetto delle norme anti Covid. Lo show torna nella del cornice complesso monumentale di Santa Maria La Nova, dov' è andato in scena dal 2003 al 2005, con una dedica speciale a Pino Daniele nel sesto anniversario della morte. Appuntamento stasera alle 23,15. Tre tributi per il bluesman morto la sera del 4 gennaio 2015. © Fornito da La Repubblica

La versione strumentale di "Napule è" firmata dall' Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal maestro Adriano Pennino. Mario Biondi, tra le star del cast di quest' anno, ricorderà Pino Daniele reinterpretando la sua bellissima "Notte che se ne va" dal disco "Vai mo' del 1981. Peppe Barra reciterà il testo di "Cammina cammina" dal disco d' esordio di Pino Daniele "Terra mia" del 1977. La musica e gli interpreti napoletani sono il pentagramma sul quale si snoda la 26esima edizione del Concerto dell' Epifania, prodotto da Raicultura, condotto da Arianna Ciampoli, regia di Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli. Peppino Di Capri propone il suo ultimo singolo "Canzona mia", Sal Da Vinci si esibisce in "Viento", Enzo Gragnaniello nella sua "Senza voce", ormai classico partenopeo. Non mancano le note che hanno accompagnato il lockdown, valicando i confini italiani: Andrea Sannino canta il suo successo "Abbracciamme". E il titolo del brano traslato in "Abbracciami" diventa il tema scelto dal Concerto dell' Epifania di quest' anno che si lascia alle spalle l' arrivo del Covid ma continua a convivere con la pandemia. "In un tempo sospeso come quello che viviamo a causa dell' emergenza sanitaria, parte da Napoli un abbraccio simbolico che avvolge i popoli del mondo nel nome dell' arte e della cultura - spiega Giuseppe Reale, ideatore del Concerto dell' Epifania e presidente dell' associazione Oltre il Chiostrò onlus che promuove l' evento - Il ritorno nel complesso monumentale di Santa Maria La Nova è un' importante occasione per promuovere le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". Lo show, che dal '96 ha visto la partecipazione di 300 artisti, stasera prosegue con la performance dell' attore Massimiliano Gallo che interpreta un suo testo "L' amore". Barbara Cola farà rivivere il pezzo di Lucio Dalla "Se io fossi un angelo", Maria Nazionale invece riporta in scena la tradizione con il classico della canzone napoletana "Te voglio bene assaje". A un mese dal quarantesimo anniversario dall' assassinio di John Lennon Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel reinterpretano "Imagine". Il cantante partenopeo Antonio Marino interpreta "Almeno tu nell' universo" di Mia Martini. In chiusura ancora Napoli con l' energia di Monica Sarnelli che si esibisce in "Canto pe' dispietto". Durante la serata saranno assegnati anche i premi "Nativity in The World" a cura del Centro Permanente di Ricerche e Studi sul Presepe Napoletano, diretto da Umberto Grillo. Il riconoscimento



Msn

Domenico Ascolese

per la sezione "solidarietà sociale" va all' associazione Forum Lex per l' impegno contro la violenza di genere e per la tutela dei minori (progetto Donne e Giustizia), presieduta da Iolanda Ippolito. Due i premi per le politiche culturali: al monsignor Vincenzo Bertolone per la promozione della causa di beatificazione di Rosario Livatino, il giovane magistrato ucciso dalla mafia a 37 anni ad Agrigento nel 1990, e al regista Mariano Bauduin, per anni assistente di Roberto De Simone, per il progetto di teatro sociale The Beggars' Theatre - il Teatro dei Mendicanti rimasto senza sede dopo che il Comune ha chiuso per lavori il Centro giovanile comunale Asterix a San Giovanni a Teduccio. La manifestazione, prodotta per la Rai dalla Melos International di Dante Mariti con l' associazione Musica dal Mondo, è diretta da Francesco Sorrentino che spiega: "Per 25 anni il nostro motto è stato " migliorare sempre"; quest' anno è " resistere al Covid".

Anteprima 24

Domenico Ascolese

Concerto dell' Epifania, ascolti Tv alle stelle e grande successo per lo spettacolo

Napoli - La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania si è rivelata un successo televisivo, che ha catturato 1.123.000 spettatori davanti allo schermo, con un share del 7,4%; per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI 1, il Concerto, con la conduzione di Arianna Ciampoli, ha più che raddoppiato quello degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Un cast vulcanico e le suggestive immagini andate in onda da Napoli, dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, hanno conquistato gli italiani, che ieri hanno preferito accogliere la Befana sulle note dell' autorevole Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino. Molto apprezzato dal pubblico anche il tema 'Abbracciamci' scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è stata curata da Francesco Sorrentino, come già avviene dal 2009. La regia televisiva è stata firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli con Enzo Napoletano, direttore della fotografia. ' Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. La sua carica travolgente è emersa nel corso di questa edizione in tutto il suo vigore. Inoltre, il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione, per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli. ' Vincere la sfida della 'seconda serata' in TV - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Mi riempie di orgoglio sapere che oltre un milione di persone ieri sera hanno deciso di accompagnare insieme a noi la Befana nelle case degli italiani e di lasciarsi rapire dal grande abbraccio simbolico partito da Napoli attraverso la musica, l' arte e la cultura. Molti altri ancora avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma Rai Play, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai'.

Tempo di lettura: 2 minuti

Napoli - La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania si è rivelata un successo televisivo, che ha catturato 1.123.000 spettatori davanti allo schermo, con un share del 7,4%; per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI 1, il Concerto, con la conduzione di Arianna Ciampoli, ha più che raddoppiato quello degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Un cast vulcanico e le suggestive immagini andate in onda da Napoli, dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, hanno conquistato gli italiani, che ieri hanno preferito accogliere la Befana sulle note dell' autorevole Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino. Molto apprezzato dal pubblico anche il tema 'Abbracciamci' scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è stata curata da Francesco Sorrentino, come già avviene dal 2009. La regia televisiva è stata firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli con Enzo Napoletano, direttore della fotografia. ' Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. La sua carica travolgente è emersa nel corso di questa edizione in tutto il suo vigore. Inoltre, il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione, per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli. ' Vincere la sfida della 'seconda serata' in TV - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Mi riempie di orgoglio sapere che oltre un milione di persone ieri sera hanno deciso di accompagnare insieme a noi la Befana nelle case degli italiani e di lasciarsi rapire dal grande abbraccio simbolico partito da Napoli attraverso la musica, l' arte e la cultura. Molti altri ancora avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma Rai Play, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai'.



Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"

NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI1, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA).



Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"

1.123.000 spettatori, soddisfatti organizzatori Oltre il Chiostro

(ANSA) - NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI1, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA).



Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"

1.123.000 spettatori, soddisfatti organizzatori Oltre il Chiostro

(ANSA) - NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI1, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA).

Società Editrice Athesis S.p.A.

Commenti (0)

Commenta

Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"

1.123.000 spettatori, soddisfatti organizzatori Oltre il Chiostro

(ANSA) - NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI1, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA).

Società Editrice Athesis S.p.A.

Commenti (0)

Commenta

Concerto Epifania, pubblico premia progetto culturale

1.123.000 spettatori, soddisfatti organizzatori Oltre il Chiostro

mercoledì 6 gennaio 2021 - Ultima ora NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI1, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA). (ANSA)

MYmovies.it



Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"

(ANSA) - NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI1, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA).



Concerto Epifania, pubblico premia "progetto culturale"

(ANSA) - NAPOLI, 06 GEN - Soddisfazione degli organizzatori della 26/a edizione del Concerto dell' Epifania che si è rivelata un successo televisivo, con 1.123.000 spettatori e un share del 7,4% raccolti in seconda serata su Rai1. "Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. Il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli". "Vincere la sfida della seconda serata in tv - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Molti avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma RaiPlay, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai". Il concerto, per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RA11, ha più che raddoppiato gli ascolti degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Il tradizionale appuntamento culturale e musicale, presentato da Arianna Ciampoli, ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro, ha avuto come protagonisti l' Orchestra Partenopea di Santa Chiara diretta dal maestro Adriano Pennino e molti artisti, da Mario Biondi a Peppino di Capri. La produzione per la Rai è di Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo. (ANSA).



Roma

Domenico Ascolese

TELEVISIONE In onda dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova con Peppino di Capri, Sal Da Vinci e Gragnaniello

"Concerto dell' Epifania", grande successo

NAPOLI. Grande successo di pubblico per il "Concerto dell' Epifania" che quest' anno ha cambiato orario e location. La kermesse 8 andata in onda nella serata del 5 gennaio dal suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova. Nonostante i cambiamenti la trasmissione si è attestata come appuntamento cruciale per il pubblico italiano registrando 1 milione e 123mila spettatori con il 7,4% di share. «Mandiamo un forte abbraccio e un messaggio di speranza per tutto il pubblico attraverso la musica dei nostri artisti - ha dichiarato la conduttrice Arianna Ciampoli ad apertura programma - un ringraziamento speciale va a tutto il personale sanitario, ai medici e agli infermieri che durante questo lungo periodo con il loro valoroso contributo hanno accudito e aiutato tutti noi». Il tema scelto quest' anno è stato "Abbracciamoci", per dare un segno di supporto al pubblico a casa che da mesi porta avanti uno strenuo sacrificio di resistenza alla socialità. Un argomento di grandissima importanza etica e sociale che abbraccia tutti i problemi legati all' emergenza sanitaria che stiamo vivendo. Lo spettacolo si è svolto altresì in assenza di pubblico. Il "Concerto dell' Epifania" si è dunque stabilizzato come un evento prettamente partenopeo la cui valenza si è allargata a livello nazionale e internazionale. Accompagnati dalla "Grande Orchestra Partenopea di Santa Chiara", diretta dal maestro Adriano Pennino, si sono alternati Mario Biondi, che con la sua inconfondibile voce ha omaggiato Pino Daniele, interpretando il brano "Notte che se ne va"; Peppino di Capri con "Canzona mia", Sal Da Vinci con il suo singolo "Viento". È stata poi la volta di Andrea Sannino con la sua " Abbracciamoci" e, ancora, Enzo Gragnaniello, che ha proposto "Senza voce". Massimiliano Gallo ha interpretato un testo scritto da lui sull' amore, Peppe Barra invece ha proposto "Cammina cammina". Barbara Cola, ha cantato "Se io fossi un angelo" di Lucio Dalla, mentre Maria Nazionale ha proposto "Te voglio bene assaje"; a seguire le suggestioni gospel di Rita Ciccarelli & Flowin' Gospel e l' esibizione del giovane talento Antonio Marino; a chiudere le note del brano "Canto pe' dispietto" TERESA MORI.



Napoli Village

Domenico Ascolese

Ascolti tv, grande successo per il Concerto dell' Epifania

NAPOLI - La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania si è rivelata un successo televisivo, che ha catturato 1.123.000 spettatori davanti allo schermo, con un share del 7,4%; per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI 1, il Concerto, con la conduzione di Arianna Ciampoli, ha più che raddoppiato quello degli altri []

NAPOLI - La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania si è rivelata un successo televisivo, che ha catturato 1.123.000 spettatori davanti allo schermo, con un share del 7,4%; per la prima volta a confronto con il pubblico serale di RAI 1, il Concerto, con la conduzione di Arianna Ciampoli, ha più che raddoppiato quello degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio. Un cast vulcanico e le suggestive immagini andate in onda da Napoli, dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, hanno conquistato gli italiani, che ieri hanno preferito accogliere la Befana sulle note dell' autorevole Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino. Molto apprezzato dal pubblico anche il tema ' Abbracciamci' scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per la RAI dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è stata curata da Francesco Sorrentino, come già avviene dal 2009. La regia televisiva è stata firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli con Enzo Napoletano, direttore della fotografia. 'Il successo televisivo conseguito ieri sera - afferma Giuseppe Reale, autore del programma - è la conferma che il nostro è un progetto culturale ed educativo, che affascina e coinvolge varie fasce della popolazione. La sua carica travolgente è emersa nel corso di questa edizione in tutto il suo vigore. Inoltre, il ritorno nel Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova è stata un' importante occasione, per promuovere tra il grande pubblico le bellezze storiche ed artistiche di una città unica al mondo come Napoli'. 'Vincere la sfida della 'seconda serata' in TV - sostiene il direttore artistico, Francesco Sorrentino - è motivo di grande soddisfazione. Una soddisfazione, a mio avviso, doppia, viste le infinite difficoltà operative e logistiche imposte dalla contingenza sanitaria. Mi riempie di orgoglio sapere che oltre un milione di persone ieri sera hanno deciso di accompagnare insieme a noi la Befana nelle case degli italiani e di lasciarsi rapire dal grande abbraccio simbolico partito da Napoli attraverso la musica, l' arte e la cultura. Molti altri ancora avranno la possibilità di rivivere le emozioni del Concerto mediante la piattaforma Rai Play, così come i nostri connazionali sparsi in tutto il mondo, attraverso la rete Rai'.

Ascolti tv, grande successo per il Concerto dell' Epifania

NAPOLI - La 26.ma edizione del Concerto dell' Epifania si è rivelata un successo televisivo, che ha catturato 1.123.000 spettatori davanti allo schermo, con un share del 7,4%; per la prima volta a confronto con il pubblico serale di Rai 1, il Concerto, con la conduzione di Arianna Ciampoli, ha più che raddoppiato quello degli altri programmi andati in onda nella seconda serata di ieri, martedì 5 gennaio.

Un cast vulcanico e le suggestive immagini andate in onda da Napoli, dal Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova, hanno conquistato gli italiani, che ieri hanno preferito accogliere la Befana sulle note dell' autorevole Orchestra Partenopea di Santa Chiara, diretta dal M° Adriano Pennino. Molto apprezzato dal pubblico anche il tema ' Abbracciamci' scelto in questa occasione per il tradizionale appuntamento culturale e musicale ideato e promosso dall' Associazione Oltre il Chiostro onlus, presieduta da Giuseppe Reale - autore dello spettacolo - e prodotta per la Rai dalla Melos International di Dante Mariti, insieme all' Associazione Musica dal Mondo, che cura l' intera organizzazione dell' evento. La direzione artistica è stata curata da Francesco Sorrentino, come già avviene dal 2009. La regia televisiva è stata firmata da Barbara Napolitano del Centro Produzione Rai di Napoli con Enzo Napoletano, direttore della fotografia.

Orgoglio Casertano. "Il chitarrista di Sant'Arpino Raffaele Carboni domani al Concerto dell'Epifania su Rai Uno"

Redazione

Articolo pubblicato il: 04/01/2021 14:47:34 Questa la nota giunta in redazione: "Il chitarrista di Sant'Arpino Raffaele Carboni domani al Concerto dell'Epifania su Rai Uno" "Ci sarà anche un po' di Sant'Arpino al Concerto dell'Epifania 2021 che sarà trasmesso domani sera su Rai Uno. Nella formazione musicale che accompagnerà l'esibizione di tanti grandi artisti, ci sarà, infatti, anche il talentuoso chitarrista santarpinese Raffaele Carboni. Il tradizionale Concerto dell'Epifania, che andrà in onda a partire dalle ore 23:15, giunto alla 26° edizione, si terrà quest'anno nel suggestivo scenario del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova di Napoli e vedrà esibirsi sul palco grandi artisti, tra cui Mario Biondi, Peppino di Capri, Enzo Gragnaniello, Sal Da Vinci, Andrea Sannino, Monica Sarnelli; gli attori partenopei Massimiliano Gallo e Peppe Barra. -Si legge nella nota- Un appuntamento, dunque, che si conferma di particolare prestigio e farne parte, per il trentaquattrenne Raffaele Carboni, è sicuramente motivo di orgoglio e di attestazione della qualità del suo percorso artistico. Del resto è a tutti noto che il "marchio" Carboni è sinonimo di eccellenza se si considera che

Raffaele è il gemello di Diego anche lui talentuoso musicista (è il pianista di Enzo Avitabile); lo stesso dicasi dell'altro fratello Andrea (percussionista) e del papà Enzo (batterista). Da pochi anni, a loro, si è aggiunta la splendida voce di Nicole Decembrino (moglie di Diego). -Si legge nella nota- Premiati qualche tempo fa a PulciNellaMente, unitamente al loro "padrino" Enzo Avitabile, con la seguente motivazione: "musicisti di talento e grande rilievo artistico che vantano esperienze e riconoscimenti considerevoli in ambiti di alta qualità artistica, ricerca e sperimentazione sonora. Fiore all'occhiello della Comunità di Sant'Arpino da dove, dopo anni di sacrifici, hanno avviato un percorso di elevato spessore nel campo della didattica e promozione della Musica". Dunque, la presenza di Raffaele al Concerto dell'Epifania rappresenta un'evoluzione naturale del suo percorso che lo vede distinguersi da subito, giovanissimo, nell'orchestra musicale dell'allora Scuola Media "Rocco" di Sant'Arpino dove le sue "performance" riscuotevano straordinari consensi. -Si legge nella nota- Successivamente, ha perfezionato gli studi presso varie e rinomate accademie musicali per poi approdare al Conservatorio "Martucci" di Salerno. Numerose le collaborazioni con popolari artisti del panorama musicale italiano, tra cui Nino D'Angelo, Tullio de Piscopo, Sal Da Vinci, Rosario Miraggio, e tanti altri. Da qualche anno insegna alla "All Music Academy" di Sant'Arpino, fondata proprio dalla famiglia Carboni. Pochi giorni fa, tra l'altro, proprio la "All Music Academy" della famiglia Carboni, con la Pro Loco di Sant'Arpino, ha organizzato un emozionante concerto natalizio dedicato alle vittime del covid."

